

شجرہ مبارکہ

مشائخ نقشبندیہ مجددیہ حلیبیہ رحمۃ اللہ علیہم

حسب الارشاد

حضرت ڈاکٹر امتیاز احمد عباسی

حضرت مولانا محمد اسماعیل

خلیفہ
مجاز

نقشبندی مجددی سرپرست جامعۃ الکوثر لنکاسٹر، انگلینڈ

مرشد عالم محبوب العارفین
حضرت مولانا پیر غلام حبیب

خلیفہ
مجاز

چکوال پاکستان

با اہتمام: عباس بن یوسف، چیچہ وطنی، پاکستان

بسم الله الرحمن الرحيم ○

سند بیعت

مسی..... ولد..... کو

طریقہ عالیہ ہذا میں بروز..... مورخہ.....

ہفت..... ماہ..... ۱۴..... داخل کیا۔

رب الذوالجلال اس عاجز صاحب موصوف و جملہ اہل اسلام کو صراط
مستقیم عطا فرما کر اپنی رضا و لقائے ابدی سے شرف بخشے۔

آمین

دعوتِ شیعہ

پیر طریقت رہبر شریعت

نقشبندی مجددی

حضرت ایتناز احمد عسکری

خانقاہ مجددی متصل جامع مسجد سعد ابن معاذ

F-6/1، اسلام آباد، پاکستان

فون نمبر: 0092-321-5553214

چھ معمولات کی تفصیل

(۱) ذکر: (وقوف قلبی ذکر قلبی) ہر گھڑی ہر آن رکھنا ہے دھیان کہ میرا
دل کر رہے ہے اللہ اللہ اللہ

(۲) فکر: (مراقبہ) چوبیس گھنٹوں میں ایک مرتبہ آدھ پون گھنٹے کے لیے
دنیا و مافیہا سے ہٹ کٹ کے اللہ سے لگا کر بیٹھنا اور
فیض کا انتظار کرنا

(۳) تلاوت قرآن مجید: ایک پارہ روزانہ۔

(۴) درود شریف: دوسو مرتبہ روزانہ۔ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

(۵) استغفار: دوسو مرتبہ روزانہ

اَسْتَغْفِرُ اللهَ رَبِّيْ مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ وَالْكُوفُ اِلَيْهِ

(۶) رابطہ شیخ: دین سیکھنے اور تربیت حاصل کرنے کے لیے شیخ
سے رابطہ رکھنا۔ شیخ کی خدمت میں آکر رہنا۔ خط و کتابت
کرتے رہنا۔

شجرہ مبارکہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی
اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

اے خداوند اٹو ذراتِ کبریا کے واسطے
فضل کر مجھ پر محمدؐ و مصطفیٰ کے واسطے
حضرت صدیق اکبرؓ ہیں امیر المومنین
صدق دے کامل تو ایسے پُر صفا کے واسطے
حضرت سلمانؓ فارسی خاص اصحابِ نبیؐ
عشق دے اپنا مجھے اس با وفا کے واسطے
حضرت قاسمؓ امام، پوتے تھے صدیقؓ کے
رحم کر، جعفرؓ امام اصفیا کے واسطے

قطب عالم، خوش است اعظم شیخ اکبر بایزید

استقامت بخش ایسے رہنا کے واسطے

خواجہ حضرت یواحسن جو ساکن فرقان تھے
ذکر قطبی حاصل ہے اس باحیا کے واسطے

حضرت خواجہ ابوالقاسم ہے گرگان میں
ہو گناہوں سے بانی پُر ضیاء کے واسطے

فاریدی شیخ عالم خواجہ حضرت بوعلی
دے مجھے اعمال صالح اولیاء کے واسطے

حضرت خواجہ ابویوسف جو تھے ہمدان کے
نفس ہو مستلوس میرا مقتدا کے واسطے

نجدوانی خواجہ عبدالغنی شیخ کمال
مجھ کو بل جاوے کمال اس پیشوا کے واسطے

حضرت خواجہ محمد مارفسن ریوگری
خود ملے عرفان تیرا القیاء کے واسطے

فناوی محمود ہیں انجیر صاحب مرد حق
 سبق رحمت کا بے دُربے بہا کے واسطے
 حضرت خواجہ عزیز ابن علی راہِ حق
 نام تیرا ہو عزیز اس بے ریا کے واسطے
 خواجہ بابا سنا سی عاشق ذاتِ خدا
 عشق سے پُر دل ہو اُس عاشق خدا کے واسطے

حضرت شاہ کلال میر سید مستقی
 تقویٰ کامل ہو نصیب اُس پُر سخا کے واسطے
 پیر پیراں، شیخِ دوراں حضرت شاہ نقشبند
 ہو نقشِ دل میں نام تیرا شاہِ عطا کے واسطے
 حضرت خواجہ علاؤ الدین جو عطار تھے
 دلِ مُعطر ہو برا اُس خوشِ لقا کے واسطے
 حضرت یعقوب چرخِ بیکوں کے دستگیر
 سستیِ خلعت دور کر میوں بہا کے واسطے

حضرت خواجہ عبید اللہ جو احسار تھے
 و مبدم ہو عشق زائد دل رُبا کے واسطے
 حضرت خواجہ محمد زاید زہد کمال
 مجھ کو بھی زاید بنا اہل طلبا کے واسطے
 خواجہ درویش محمد سید درویشاں جو تھے
 خاص درویشوں سے کر صاحب عبا کے واسطے
 خواجگی خواجہ محمد مظہر اسرار حق
 مجھ کو بھی خواجہ بنا مردِ خدا کے واسطے
 حضرت خواجہ محمد باقی باللہ رازداں
 رازداں مجھ کو بسناشہ اولیاء کے واسطے
 حضرت خواجہ عجد ائف ثانی بے نظیر
 دین و دنیا خوب ہوں اس حق نما کے واسطے
 عروۃ الوثقی محمد خواجہ معصوم اہل دل
 دل مرا تو کر منور دل صفا کے واسطے

شیخ سیف الدین صاحب سیفِ محمدی جو دین کے
 سرِ کھٹے حرمِ دہوا کا پُر ضیاء کے واسطے
 حضرت حافظِ محمدِ محسن تھے وہ دہلوی
 ظاہر اور باطن ہو اچھا شاہ گدا کے واسطے
 سید نور محمد تھے بدایونی ضریح
 عشق سے سینہ جلے تید صفا کے واسطے
 مرزا مظہر جانِ جاناں تھے حبیب اللہ شہید
 رکھ شریعت پر مجھے پیرِ خدا کے واسطے
 حضرت شاہِ غلامِ علی مجتہد دہلوی
 خاص بندوں سے بنا اس جاں فدا کے واسطے
 یوسفِ احمد جو غوثِ زماں تھے بے گناہ
 ہوسعدت و وہابی بادشاہ کے واسطے
 حضرت شاہِ احمد سعید دہلوی مدنی ہوسے
 فوق شوق اپنا تو دے اس اولیاء کے واسطے

حاجی دوست محمد ساکن قندھار تھے
 دل میں ہو ذکر و تسکیر صاحبِ دُعا کے واسطے
 خواجہ عثمان دہلوانی قلوب تھے جو وقت کے
 ہوں روایات کل اہل اجتہاد کے واسطے
 حضرت خواجہ محمد جو سراج الدین تھے
 کر سراجِ دل تو روشن دل خیاں کے واسطے
 شاہ تاج الاولیاء فضل علی بے عدیل
 فضل ہو ہم پر ترا اس با صفا کے واسطے
 مولوی جو عہد الملک راہِ خدا میں تھے خدا
 بخش دے ہم سب کو تو اس رہنما کے واسطے
 مرکزِ توحید سے پاتے ہیں فیضِ حضرت حبیب
 نقشِ دوئی کا مٹے اُس با خدا کے واسطے

حضرت اسماعیل بیاباں کی شب تاریک میں قندیل
تور کا مل ہو میسر اس چراغ پر ضیاء کے واسطے

رحیم راہ و ہدئی، حضرت شیخ امتیاز
کر عطا اپنی رضا اس محبوب اولیاء کی واسطے

البتجاہ درگاہِ خدا

کر قبول برکت سے ان ناموں کے ہر جائز دُعا
یا رب اپنی رحمت بے انتہا کے واسطے
میرا دل نکھ وائما ذاکر بذكر اسم ذات
اے خدا جملہ مقدس اصفیاء کے واسطے
خاتمہ بالخیر کر میری خطبہ سے درگاہ
اپنی رحمانی رحیمی اور عطا کے واسطے

(آمین)

نصیحت

از شیخ المشائخ عارف کامل حضرت مولانا فضل علی قریشی صاحب

عزیزو! دوستو! یارو! یہ دُنیا دابرِ کافی ہے
 دل اپنا مت لگاؤ تم قبر میں جا بیانی ہے
 تم آئے بندگی کرنے پھنے لذاتِ دُنیا میں
 ہوئی اندھی عقل تیری، تری کیسی جوانی ہے
 گناہوں میں نہ کر برباد جسمِ راہنی تو کر توبہ ا
 کہاں گئے باپ دلو اس کے توحین کی لٹانی ہے
 کہاں گئے خوبصورت پہلوں صاحبِ گل بھار کے
 پھر بے مغرور ہو اندھا بٹی تیری نادانی ہے
 تو گریبکی نمازاں پڑھ عدا کو یاد کر عزم
 جو آخر میں دی نیکی ترے خود کام آتی ہے

نہ ہو شیطان کے تابع نہ بے فرمان نب کا ہو
 نبی کے در کا خادم ہو مراد اچھی جو پانی بہت

شریعت کی غلامی کر گناہوں سے توبہ یارا
 بُری حالت ہو ظالم چر کی جو مرد زانی ہے
 تو روزی کھا حلال اپنی سراپا تو رتھوئے بن
 کہ تقویٰ میں ترقی ہے یہ نعمت جاودانی ہے

پکڑ لے پیر کامل کو کہ بیعت بھی ضروری ہے
 بجز مرشد کے اچھی بات کس تم کو بتانی ہے
 علامت پیر کامل کی کہ دیکھے اللہ یاد آئے
 بجز مرشد کے دنیا کی محبت کس مٹانی ہے

شریعت کا غلام ہوئے باخلاق ہوں امیں
 عجب کشن ضمیر ہوئے کشادہ و سخی ہستانی ہے

مگر تو طالبِ مولیٰ ہے طالبِ دین و ایمان کا
 تو جلدی کر پکڑ مرشد نصیحت یہ ایمانی ہے

رمانش شہر کلیا نہ ہوئی دین سات اے یارو
 رہے سرسبز یہ قصبہ سندہ کی مہربانی ہے
 محمد عجد الماکہ مولوی آئے ہے اس میں
 جو اس کے آنے میں لوگوں کی بیک وقت دانی ہے
 قریشی دست بستہ عرض کرتا ہے سنو بھائی
 قسم رب کی نہ جھوٹ اس میں نہ لائق بدگمانی ہے

خداوند مقصود من توئی و رضائے تو مرا محبت و معرفت ذوق
 و شوق خود بہہ آمین یا رب العالمین و صلی اللہ
 تعالیٰ علی خیر خلقہ سیدنا و مولانا محمد
 وآلہ و اصحابہ اجمعین برحمتک یا ارحم الراحمین

ختم جمع خواجگان
نقشبندیہ مجددیہ
قدس اللہ اسرارہ

سورۃ فاتحہ مبارکہ ہفت بار
درود شریف یکتاسد بار
سورۃ الم نشرح ہفتاد و نہ بار
سورۃ اخلاص یکتایزار بار
سورۃ فاتحہ یک بار
درود شریف یکتاسد بار
و یا قاضی الحاجات یکصد بار
و یا کافی المہیات یک قند بار
و یا دافع البلیات یک صد بار
و یا شافی الامراض یک قند بار

و یا رفیع الدرجات یک قند بار
و یا مجیب الدعوات یک قند بار
و یا مدعم الراحین یک قند بار
بر اسم شریف کے اول میں ہر
ایک مرتبہ اللہم ملے اور یا
لنعم الکراجمین سے پہلے ایک بار
پر تحتک ملے اور یوں کہے کہ اے
اللہ اس ختم شریف کا ثواب اپنے
فضل و کرم سے تمام انبیاء و مرسلین
کی خدمت میں عید پہنچا دے نیز
تمام صدیقین شہداء صالحین و سیر
طریقہ کو حسب سلسلہ نبی اکرم صلی اللہ
علیہ وسلم تک اور ان کے خلفاء و خدام
کو خصوصاً جمع خواجگان نقشبندیہ کی

ارواح مبارکہ کو پہنچا دے۔

ختم حضرت خیر الخلائق صلی اللہ علیہ وسلم
 میرے دلم روحی و جسمی فداہ
 درود تضرعات سے صد و ستر بار
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
 مُحَمَّدٍ صَلَوةً تُضِيُّنَا بِهَا مِنْ
 جَمِيعِ الْأَحْوَالِ وَالْأَفَاتِ وَتَقْضِي
 لَنَا بِهَا جَمِيعَ الْحَاجَاتِ وَتُطَهِّرُنَا
 بِهَا مِنْ جَمِيعِ الْثِّيَابِ وَتَرْفَعُنَا
 بِهَا عَلَى الدَّرَجَاتِ وَتُجَلِّفُنَا بِهَا
 أَقْصَى الْغَايَاتِ مِنْ جَمِيعِ الْغَيْرَاتِ
 فِي الْحَيَاةِ وَبَعْدَ الْمَمَاتِ إِنَّكَ
 عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

ختم حضرت غوث الثقلین
 شیخ عبد القادر جیلانیؒ

درود شریف یک صد بار

حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ
 پنج صد بار۔ درود شریف یک صد بار

ختم حضرت شاہ نقشبند بخاریؒ

درود شریف یک صد بار

يَا خَيْرَ اللَّطِيفِ أَدْرِكْنِي بِلَطِيفِكَ
 الْخَفِيِّ - پنج صد بار۔
 درود شریف یک صد بار

ختم حضرت امام ربانی
مجدد الفتن ثانی

درود شریف یک صد بار
لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ
پنج صد بار درود شریف یک صد بار

ختم حضرت خواجه محمد
معصوم صاحب فاروقی

درود شریف یک صد بار
لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ بَقَّاتُكَ
الَّتِي كُنْتَ مِنَ الظَّالِمِينَ
پنج صد بار درود شریف یک صد بار

ختم حضرت مرزا مظفر
جان جاناں شحید

درود شریف یک صد بار
يَا بَحِي يَا قَيُّوْمُ بِرَحْمَتِكَ أَسْتَغِيْثُ
پنج صد بار درود شریف
یک صد بار

ختم حضرت شاه
غلام علی صاحب

درود شریف یک صد بار
يَا اَللّٰهُ يَا رَحْمٰنُ يَا رَحِيْمُ
يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ صَلِّ
اَللّٰهُ تَعَالٰی عَلٰی خَيْرِ خَلْقِهِ

بِحَقِّهِ وَآلِهِ وَآفَاقِهِ
أَجْمَعِينَ ۛ

پنج صد بار - درود شریف
یک صد بار -

ختم حضرت شاه احمد عید حس

درود شریف یک صد بار

يَا رَحِيمُ كُلِّ صَرِيحٍ وَ
مَكْرُوبٍ وَغِيَاثُهُ وَمَعَاذُهُ
يَا رَحِيمُ ۛ

پنج صد بار درود شریف یک صد بار

ختم حضرت حاجی
ووست محمد قندهاری

درود شریف یک صد بار

رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرَقًا وَأَنْتَ
خَيْرُ الْوَارِثِينَ ۛ

پنج صد بار - درود شریف یک صد بار

ختم حضرت حاجی

محمد عثمان صاحب

درود شریف یک صد بار

سُبْحَانَ اللَّهِ وَ

بِحَقِّهِ سُبْحَانَ اللَّهِ

الْعَظِيمِ وَبِحَقِّهِ

پانچ صد بار درود شریف یک صت بار

ختم حضرت شاه
سراج الدین صاحب

درود شریف یک صت بار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ
أَكْبَرُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ
إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ
پانچ صد بار درود شریف یک صت بار

ختم حضرت قطب مال
وجید العصر مولانا محمد فضل علی

قریشی عباسی ہاشمی

درود شریف یک صت بار
وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَلَى
الْمُؤْمِنِينَ

پنچ صد بار درود شریف یک صت بار

ختم امام العلماء و الصلح
مولانا محمد عبد المالك صاحب

درود شریف یک صت بار

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ
پنچ صد بار درود شریف یک صت بار

ختم مشرق عالم محبوب العارفین

حضرت مولانا پیر

علامہ حبیب نقشبندی

درود شریف یکصد بار

اللَّهُ وَلِيَّ الَّذِينَ آمَنُوا

بیخ صد بار

درود شریف یکصد بار

گر ہی خواہی کہ گردی دوعالم لرزند
دانا باشی عن سلام خاندان نقشبند

رفیق السالکین

یعنی

تعلیم و آداب برائے سالکین

کتاب

حضرت ڈاکٹر امتیاز احمد عباسی

حضرت مولانا محمد اسماعیل

دامت برکاتہم

نقشبندی مجددی سرپرست جامعۃ الکوثر لنکاسٹر، انگلینڈ

مرشد عالم محبوب العارفین
حضرت مولانا پیر غلام حبیب

نقشبندی

چکوال پاکستان

باہتمام: عباس بن یوسف، چیچہ وطنی، پاکستان

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ طِينٍ وَجَعَلَهُ
 مِنْ أَشْرَفِ الْمَخْلُوقِينَ وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى
 رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ وَعَلَى آلِهِ وَآصْحَابِهِ
 أَجْمَعِينَ

اما بعد ! انسان دو چیزوں پر مشتمل ہے۔ ایک جسم اور دوسری روح
 جسم کا تعلق عالم خلق (ظاہری موجودات) سے ہے۔ یہ بمنزلہ مکان
 کہنے ہے اور روح اس کی مکین ہے۔ جس کا تعلق عالم امر (باطن)
 سے ان دونوں کی الگ الگ ضروریات ہیں جسم کی بقا اور نشوونما کے
 لیے غذا اور کاربوتی ہے۔ اسی طرح روح کی غذا اور سکون کثرت ذکر اللہ
 اور اسوۂ حسنہ کی پیروی میں ہے۔

یاد حق آمد غذا این روح را مرہم آمد این دل مجروح را
 (بدی)

ترجمہ: یادِ حق ہی ہے خدا اس روح کی - اور مریم ہے دل مجروح کی
 اگر جسم کی جائز طبعی ضروریات کو پورا نہ کیا جائے اور احتیاط نہ کی
 کی جائے تو بدن طرح طرح کے امراض میں مبتلا ہو جاتا ہے اسی طرح اگر
 روح کو اس کی ضروریات مہیا نہ کی جائیں اور اخلاقِ رذیلیہ سے اجتناب
 نہ کیا جائے تو امراضِ روحانی نکھیر لیتے ہیں۔ جس طرح نمونیہ، ملیریا،
 تپ دق، ٹائیفائیڈ وغیرہ جسمانی بیماریوں کے نام ہیں اسی طرح تجرُّمِ حُب،
 ریا، غیبت، بغض، کینہ، حسد، حرص، طمع وغیرہ روحانی بیماریوں کے
 نام ہیں۔

یاد رکھنا چاہیے کہ جسمانی امراض بدن میں کمزوری پیدا کرتے ہیں اور
 بدن کے ظاہری افعال میں خلل کا سبب بنتے ہیں اور روحانی امراض (گناہ)
 دل کو متاثر کرتے ہوئے ایمان کو کمزور کرتے ہیں۔ چنانچہ آقائے دو جہاں
 صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے کہ "جب بندہ گناہ کرتا ہے تو اس
 کے دل پر ایک سیاہ نقطہ لگ جاتا ہے۔ جب وہ باز آ جاتا ہے اور توبہ
 استغفار کرتا ہے تو اس کا دل صاف ہو جاتا ہے اور اگر گناہ کا اعادہ کرتا

رہتا ہے تو اس نقطہ میں اضافہ ہوتا رہتا ہے۔ پہلا نمک کہ اس کا تمام
 دل سیاہ ہو جاتا ہے۔ یہ وہی رنگ جس کے بارے میں حق تعالیٰ نے یوں
 فرمایا ہے : **كَذٰلِكَ رَآنَا عَلٰی وُجُوْهِهِمْ مَّآ كَانُوْا يَكْسِبُوْنَ** ط
 ترجمہ : (یہ بات ہرگز نہیں بلکہ ان کے دلوں پر ان کے اعمال بد کے سبب
 رنگ چڑھ گیا ہے) (علاء تفسیر)

اسی رنگ ”یا“ سیاہی ”کو“ روحانی بیماری ”یا“ دل کی بیماری کہتے
 ہیں۔ یہ بیماری شخصیت سے (خواہ وہ فکری ہو یا عملی) بڑھتی رہتی ہے
 حتیٰ کہ دل اس حد تک ماؤف ہو جاتا ہے کہ حق و ناحق کی تیز سے بلے بہرہ
 ہو جاتا ہے، مالک حقیقی کے احسانات کو بھول جاتا ہے، اس کی اطاعت
 سے منہ موڑ کر نفس و شیطان کی اتباع کرنے لگتا ہے۔ ایسے ”بیمار دل“
 والے شخص پر کلام ربانی بھی بے اثر ہوتا ہے حالانکہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں :-
تَقْشِرُ عَنْهُمْ جُلُوْدُ الَّذِيْنَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ
 ترجمہ :- جو لوگ اللہ کے لئے ڈرتے ہیں اس (قرآن) سے ان کے بدن کے رونگٹے
 کھڑے ہو جاتے ہیں۔

نعوذ باللہ کیا قرآن کریم کی تاثیر ختم ہو چکی ہے ؟ نہیں ہرگز نہیں۔ تاثیر اب بھی قرائن میں ہے اور ہمیشہ رہے گی۔ مگر چونکہ انجذاب تاثیر کی شرط یعنی ”خوف خدا“ بسبب غفلت کے دلوں میں نہ رہا اس لیے قرآن کے انوار سے دل محروم ہو گئے۔ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ ”انسان کے بدن میں گوشت کا ایک ٹوٹھڑا ہے اگر وہ درست ہو جائے تو تمام بدن درست ہو جاتا ہے اور اگر وہ بگڑ جائے تو تمام بدن بگڑ جاتا ہے۔ جان لو کہ وہ گوشت کا ٹوٹھڑا دل ہے۔“
(بخاری و مسلم)

اسی خیال کو ایک نصیحت گو شاعر نے ان الفاظ میں پیش کیا ہے :-
دل کے بگاڑ ہی سے بگڑتا ہے آدمی جس کے اُسے سنبھال لیا وہ سنبھل گیا

امراض روحانی کا علاج | حدیث شریف میں آیا ہے کہ
لَمَّا خَلَقَ اللَّهُ دَاوُدَ خَلَقَ لَهُ دَوَاءً

ترجمہ :- جب اللہ تعالیٰ نے کسی بیماری کو پیدا کیا تو ساتھ ہی اس کا علاج بھی پیدا فرما دیا

پس جس طرح ہر جسمانی مرض کی کوئی نہ کوئی دوا ہے اسی طرح ہر روحانی مرض کی بھی ایک دوا ہے — اور یہ دوا ہے ذکر اللہ۔
 جیسا کہ حدیث میں آیا ہے کہ ”اللہ کا ذکر دلوں کی شفا ہے۔“ نیز لِكُلِّ شَيْءٍ صِفَالَةٌ وَصِفَالَةُ الْقُلُوبِ ذِكْرُ اللَّهِ (ترجمہ: ہر چیز کا صیقل ہے اور دلوں کا صیقل ذکر اللہ ہے) (بیہقی) بھی وارد ہوا ہے۔ برکات ذکر کے ضمن میں ارشاد خداوندی ہے کہ لَا يَبْذِكِرُ اللَّهُ قَطْمِثًا مِنَ الْقُلُوبِ (ترجمہ:۔۔ خبردار اللہ کے ذکر سے ہی دل اطمینان پاتے ہیں) اور يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا (ترجمہ: اے ایمان والو! اللہ کا ذکر کثرت سے کیا کرو)

اس آیت کے تحت حافظ ابن کثیرؒ نے حضرت عبد اللہ ابن عباسؓ کا یہ قول نقل کیا ہے۔

إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمْ يَفْرِضْ فَرِيضَةً عَلَى عِبَادِهِ
 إِلَّا جَعَلَ لَهَا حَذًّا مَقْلُومًا وَعَذْرًا مَهْلِكًا
 فِي حَالِ الْمَذْرِ عَنِ الذِّكْرِ فَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ

حَدَّ اَوْلَمَ يُعَذِّرُ اَحَدًا فِي تَرْكِهٖ اِلَّا مَنْ
 كَانَ مَغْلُوْبًا عَلٰی عَقْلِهٖ وَلِذَا اَمَرَهُمْ
 فِيْ جَمِيْعِ الْاَحْوَالِ اذْكُرُوا اللّٰهَ ذِكْرًا كَثِيْرًا فِي
 النَّيْلِ وَالنَّهَارِ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ فِي السَّفَرِ
 وَالْحَضَرِ فِي السَّكَنِ وَالْفَنَاءِ وَالْفَقْرِ فِي الْقَمَتِ
 وَالْمَرَضِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً (تفسیر ابن کثیر)

ترجمہ :- اللہ تعالیٰ نے کوئی چیز بندوں پر ایسی فرض نہیں فرمائی
 جس کی کوئی حد مقرر نہ فرمائی ہو اور پھر حالتِ عذریں اس
 کا عذر قبول نہ فرمایا ہو سوائے "ذکر اللہ" کے کہ نہ تو اس کی
 کوئی حد مقرر فرمائی اور نہ کسی کو اس کے ترک میں معذور قرار
 دیا سوائے مجنون کے۔ چنانچہ ارشاد فرمایا کہ ہر حال میں اللہ
 جلّ شانہ کا خوب کثرت سے ذکر کرو۔ رات میں دن میں، مکان
 میں دریا میں، سفر میں حضر میں، غنا میں فقر میں، صحت میں
 بیماری میں، پوشیدگی میں اور ظاہر میں۔

حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَذْكُرُ اللَّهَ
عَلَى كُلِّ أَحْيَانٍ (ترجمہ: حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہر حال میں
اللہ کا ذکر کرتے تھے)۔

حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ نے آنحضور علیہ السلام کا یہ ارشاد نقل کیا
ہے کہ مَثَلُ الَّذِي يَذْكُرُ رَبَّهُ وَالَّذِي لَا يَذْكُرُ رَبَّهُ
مَثَلُ الْحَيِّ وَالْمَيِّتِ (متفق علیہ) (ترجمہ: جو شخص اللہ کا ذکر کرتا ہے
اور جو نہیں کرتا ان دونوں کی مثال زندہ اور مردے کی ہے) گویا غافل
شخص اپنی متاعِ حیات ضائع کر رہا ہے۔

جو غفلت میں تو نے زمانہ گنوا یا تو پھر سبھی زندگی گنوائی
الحاصل :- ”حیاۃ روحانی کی بجائے“ ”امراض روحانی کی شفا“
اور ”فطوح داریں“، ”یاد الہی“ سے وابستہ ہے۔ جب طالبِ اصلاح
ذکر اللہ کی کثرت کرتا ہے تو حق تعالیٰ کی محبت اس کے دل میں اس قدر
جاگزیں ہو جاتی ہے کہ وہ (طالبِ اصلاح) اپنی پسند، اپنی مرضی اور اپنی
تجویز سے بالکل دستبردار ہو کر تمام اقوال و افعال میں اللہ تعالیٰ کی پسند اور

مرضی کا تابع ہو جاتا ہے۔ چونکہ فسق و فجور اللہ تعالیٰ کو ناپسند ہے اس لیے وہ تمام سکرات و فواحش سے بچتا ہے اور اعمال صالحہ کو بکھاتا ہے اس کا نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ اخلاق و ذیلہ کا ازالہ ہو جاتا ہے اور وہ مکارم اخلاق کا حامل بن جاتا ہے۔ یہی تزکیہ نفس اور تصفیہ باطن ہے جو قصور و سلوک کا دستور العمل ہے۔

یاد رہے کہ یہاں جو آیات اور احادیث بیان ہوئی ہیں ان میں سے بعض اپنے عموم اور اطلاق کے لحاظ سے صرف ذکر قلبی (ذکر خفی) اور بعض ذکر قلبی اور ذکر لسانی دونوں کو شامل ہیں۔ روزمرہ زندگی میں بعض حالتیں ایسے بھی آتے ہیں جن میں ذکر لسانی شرعاً ممنوع ہے یا بوجہ مجبوری نہیں ہو سکتا۔ مثلاً بیت الخلا میں ذکر لسانی ممنوع ہے اور کھانے پینے اور گفتگو وغیرہ کے دوران بوجہ مجبوری ذکر لسانی نہیں ہو سکتا۔ پس ذکر قلبی ہی ایسا ذکر ہے جس میں یاد اور دھیان ہر لحظہ رہتا ہے۔ اس میں انقطاع نہیں آ سکتا۔

ضروری وضاحت | جانتا چاہیے کہ ذکر سے مراد اصلی یہ ہے کہ غفلت جاتی رہے اور دل ماسوی اللہ

سے بے نیاز ہو کر ہر وقت ذوق و شوق کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی طرف متوجہ رہے۔ ذکر کی یہ کیفیت کہ ہر وقت "توجہ الی اللہ" حاصل رہے۔ "ذکر قلبی"، "ذکر خفی"، "ذکر خالی"، "یا بارگاہ حق کی حضوری" کہلاتی ہے۔

ذکر خفی کی فضیلت | بیہقیؒ نے شعب میں بروایت حضرت عائشہؓ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد نقل کیا ہے کہ "وہ ذکر خفی جس کو فرشتے بھی نہ سُن سکیں اُس ذکر پر جس کو فرشتے نہیں سُتورہے بڑھا ہوا ہے۔"

میانِ عاشق و معشوق رمزیت کراما کا تبین را ہم خبر نیست
(سعدیؒ)

ترجمہ:- عاشق (ذکر) اور معشوق (خدا) کے درمیان ایک رمز (رابطہ) ہے جس کی کراما کا تبین کو بھی خبر نہیں۔

حضرت سعدیؒ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد نقل کرتے ہیں کہ "بہترین ذکر" "ذکر خفی" ہے۔

بزرگوں کا فرمان ہے کہ ”ذکر خفی“ یا ”حضور قلب“ اللہ تعالیٰ کے خزانوں میں سے ایک خزانہ ہے جو صرف نیک نیتوں کے ہاتھ آتا ہے۔ حضور قلب کی یہ نعمت ذاکر کو قرب خداوندی کے مستند پر بٹھاتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ مشائخ سلسلہ نقشبندیہ ابتدائے سلوک سے ہی ذکر قلبی کی سختی سے تاکید فرماتے ہیں اور اسے سلسلہ عالیہ کی بنیاد قرار دیتے ہیں تاکہ ذکر اللہ کے صیقل سے سالک کے دل کا زہم اور ریشیل صاف ہو جائے اور وہ ذات حق کی محبت کا غور ہو کر غیر حق سے بیگانہ ہو جائے۔

ابنی مجھے سب سے بیگانہ کر دے پلائے بس اب اپنا جامِ محبت

گھر ہوائے اس سفرِ داری والا

دامن رہبرِ حجیر و پس بیا

مرشدِ کامل کی ضرورت

ترجمہ :- اے دل اگر تو اس راہِ سلوک و معرفت پر گامزن ہونا چاہتا ہے تو پہلے کسی رہبر (مرشدِ کامل) کا دامن تھام پھر اس راہ میں آ۔ اگر تزکیہ نفس اور تصفیہ قلب محض کتابوں سے ہو سکتا تو اللہ تعالیٰ بعثتِ انبیاء کا سلسلہ جاری نہ فرماتا بلکہ اپنی کتابِ ہدایت کسی اور

ذریعہ سے اہل دنیا کے پاس پہنچ دیتا۔ لیکن اللہ تعالیٰ نے حضراتِ انبیاء علیہم السلام کو تعلیماتِ آسمانی پر عمل کا اکمل نمونہ بنا کر دنیا والوں کی ہدایت کے لیے مبعوث فرمایا تاکہ لوگ ان بزرگ ہستیوں کے فیضِ صحبت سے اپنے نفوس کا تزکیہ کریں یعنی رذائل سے پاک ہو کر خصالِ حمیدہ کے حامل بن جائیں جب سلسلہ نبوت و رسالت آگئے نامدار محمد رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر ختم ہو گیا تو اللہ تعالیٰ نے اولیاء صالحین کو مختلف ادوار میں پیدا فرما کر انہیں فروعِ انسان کی رشد و ہدایت کا ذریعہ اور وسیلہ بنایا۔ انہی کی صحبت کمیا اثر سے تزکیہ نفس اور تقرب الی اللہ کی منزل تک رسائی ہوتی ہے جس طرح ہم دیکھتے ہیں کہ فن طبابت کا علم کتابوں میں مذکور ہے۔ مگر آج تک کوئی طبیب یا ڈاکٹر ایسا نہیں گزرا جس نے میڈیکل کالج میں باقاعدہ تعلیم نہ پائی ہو اور اطباء کی صحبت میں بیٹھ کر اس فن کی عملی تربیت حاصل نہ کی ہو، اسی طرح افسرِ روحانی جاننے اور سیکھنے کے لیے بھی ”روحانی کالج“ (خانقاہ) میں تربیت حاصل کرنا اور ”طبیبِ روحانی“ (مرشدِ کامل) کی ”نگرانی“ (نگاہ و توجہ) میں رہنا ناگزیر ہے۔

کتابوں سے نہ و محلوں سے نہ زر سے پیدا

دین ہوتا ہے بزرگوں کی نظر سے پیدا

قانون قدرت اسی طرح جاری ہے کہ دنیا کا کوئی فن یا ہنر صاحب

فن کی صحبت اٹھائے بغیر صحیح طور پر حاصل نہیں ہوتا۔

ہر آن کارے کہ بے استاد باشد

یقین دانی کہ بے بنیاد باشد

ترجمہ : ہر وہ کام جو استاد سے سیکھے بغیر کیا جائے جان لے کر وہ بے بنیاد

ہے۔ تزکیہ نفس اور تصفیہ قلب بھی ایک فن ہے جس میں بہت محنت

کرنا پڑتی ہے :۔

آئینہ بنتا ہے رگڑے لاکھ جب کھاتا ہے دل

کچھ نہ پوچھو دل بڑی مشکل سے بناتا ہے دل

(خواجہ عزیز الحسن بزدوب)

اس فن کو سیکھنے کے لیے ماہرین فن کا تلمذ ضروری ہے۔

یحمیا پیدا کُن از مُشبتِ بگے بوسہ زن بر آستانِ کاسِ لے
ترجمہ :- تو لوہنی مُشبتِ خاک (وجود) کو کُندن بنا ۔ (اس مقصد کے
لیے) کسی کامل سے ارادت پیدا کر ۔

بزرگ عارف حضرت امام غزالیؒ مرشد کی ضرورت کے ضمن میں فرماتے
ہیں کہ ”انسان کے لئے ایسا پیر مرنی و مرشد لازمی ہے، جو اس کی رہنمائی
کرتے اس سے بد غلطی کو رفع کرے اور افعالِ بد کے بجائے افعالِ نیک
کا نگر بنا دے۔“

مرشدِ کامل کی پہچان | تزکیہ و تصفیہ کا یہ راستہ بہت نازک ہے اس
راہ میں بھی بعض خطرات درپیش ہوتے ہیں۔

اس لیے کہ نفس و شیطان جو انسان کے کھلے دشمن ہیں۔ قدمِ قدم پر اس کا
کوڑھ لگاتے ہیں۔ ان کے مکر و فریب سے وہی مرشدِ سالک کی حفاظت
کر سکتا ہے جو کامل الشریعت ہو اور جس نے اس راستے کے تمام شیب
و فراز دیکھے ہوتے ہوں ۔

راہِ سالک پر چلنے سے قبل خوب سوچ سمجھ کر مرشد کا انتخاب کرنا چاہیے

کیونکہ یہ اسی بسا ابلیس آدم روئے بہت
پس بہرہ وکتے نباید داد دست

(روحی)

ترجمہ :- خبردار بہت سے شیطان انسان کی صورت میں ہیں اس لیے ہر
شخص کے ہاتھ میں بیعت کے لیے ہاتھ نہیں دینا چاہیے۔

اس ضمن میں کھرے کھوٹے کی پہچان کے لیے بزرگوں نے کچھ نشانیاں
بتائی ہیں، ان میں سے بعض اہم حسب ذیل ہیں :-

۱۔ عالم ہو۔ یعنی بقدر ضرورت علم دین رکھتا ہو تاکہ مریدوں کی شریعت
وسنت کے مطابق اصلاح و تربیت کر سکے۔

۲۔ اس کے عقائد و اعمال اور عادات شرع کے موافق ہوں۔

۳۔ متقی ہو۔ یعنی اخلاق حمیدہ کا حامل ہو اور دلائل شرعیہ کے خلاف

کسی فعل پر اس کا اصرار نہ ہو۔

۴۔ مریدوں کی اصلاح میں خاص ہو۔ یعنی دل سے چاہتا ہو کہ یہ دور

سوجائیں۔ اگر مریدوں کی کوئی بات خلاف شرع دیکھتا ہو یا سنا ہو تو ان

کو روک ٹوک کرتا ہو۔ یہ نہ ہو کہ ہر کسی کو اس کی مرضی پر چھوڑ دے۔

۵۔ اُس کی صحبت میں چند روز بیٹھنے سے دُنیا کی محبت میں کمی اور اللہ کی محبت میں زیادتی معلوم ہو۔

۶۔ کسی شیخِ کامل کی طرف سے اجازت یا فتر ہو اور اس کا سلسلہ تعلق آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچتا ہو۔

۷۔ عوام کی نسبت خواص یعنی علماء و علما میں اس کی قبولیت ہو۔

۸۔ دُنیا کی حرص (مال و جاہ کی محبت) نہ رکھتا ہو۔ کامل ہونے کا دعویٰ نہ کرتا ہو کہ یہ بھی دُنیا کی ایک شاخ ہے۔

۹۔ طریقت کو شریعت کے تابع گردانتا ہو۔ آجکل بہت سے جاہل شریعت کو ”پوست“ اور طریقت کو ”مغز“ سمجھتے ہیں۔ جان لینا چاہیے کہ اصل چیز شریعت ہے۔ شریعت کے بغیر طریقت گمراہی ہے۔ سید الطائفہ جنید بغدادی فرماتے ہیں۔

كُلُّ طَرِيقَةٍ رَدَّتْهُ الشَّرِيعَةُ فَهُوَ الزَّانِقَةُ

ترجمہ۔ وہ طریقت جسے شریعت رد کر دے گمراہی ہے۔

۱۰۔ اس کی باتیں سلف صالحین کی باتوں کے مشابہ ہوں۔

اگر کسی کو ان اوصاف کا جامع شخص مل جائے تو اسے غلیمت سمجھنے
 دل سے اس کی قدر کرے اور اس سے تزکیہ و تصفیہ باطن کی نعمت
 حاصل کرے۔ جس شخص میں یہ اوصاف نہ ہوں وہ برگز پیری کے لائق
 نہیں۔ ایسے شخص سے پناہ ضروری ہے۔ خدا نخواستہ ایسے شخص سے ناداشگی
 میں ہجرت کا تعلق قائم ہو گیا تو اس تعلق کو منقطع کرنا واجب ہے۔ قرآن
 و حدیث اور سلف صالحین کے طریقے سے ہٹ کر چلنے والے کی مجلس
 اور صحبت میں نقصان عظیم ہے۔ دین و دنیا دونوں تباہ ہو جاتے ہیں۔
 العیاذ باللہ

آداب سالک

اے عزیز! جب یہ معلوم ہو گیا کہ اصلاح باطن نجات کے لیے ضروری ہے اور اصلاح کے لیے شیخ کامل کی صحبت ناگزیر ہے تو یہ بھی جان لینا چاہیے کہ مرشد سے فیض لینے کی تین شرطیں ہیں۔

(۱) عقیدت (۲) ادب (۳) اطاعت

۱۔ عقیدت سے مراد ہے کسی کے اوصافِ حمیدہ اور باطنی کمالات کا معترف ہو کر، اس سے محبت رکھنا۔ جب تک شیخ سے عقیدت و محبت نہیں ہوگی۔ مرید کو شیخ سے فیوضاتِ باطنی حاصل نہیں ہوں گے۔ اگرچہ شیخ کامل و مکمل ہو۔

۲۔ سالک پر لازم ہے کہ ہمیشہ باادب رہے۔ ادب سے مراد ہے کسی کے حقوق اور مقام و مرتبہ کی رعایت کرنا۔

شَرَفُ الْإِنْسَانِ بِالْعِلْمِ وَالْآدَابِ
وَلَا بِالْكَأَلِ وَلَا بِالتَّسْبِ

ترجمہ ۱۔ انسان کی بزرگی علم اور ادب سے ہے نہ کہ مال اور حسب و نسب سے۔

ادب تاجیت از فضل الہی بہہ بر سر پر و ہر جا کہ خواہی
ترجمہ۔ ادب تاج ہے اللہ کے فضل کا۔ اس تاج کو سر پر رکھ اور
جہاں چاہے جا۔

چونکہ شیخ کامل نائب پیغمبر ہے اور علم دین اور عرفان و یقین کی نعمت
کے حصول کا سبب بنتا ہے۔ اس لیے اس کے حقوق سب سے بالاتر
ہیں اور اسی اعتبار سے اُس کے آداب ہیں جنہیں ملحوظ رکھنا سالک کی
ترقی کے لیے بہت ضروری ہے۔

۳۔ حصول فیض کی تیسری شرط اطاعت ہے۔ اطاعت کا مطلب
مرشد کی پسند و نصیحت پر بطیب خاطر عمل پیرا ہونا ہے۔ عقیدت اور ادب
کے ساتھ مرشد کے مہر فرمان کی بجا آوری سالک کی ترقی اور کامیابی کو یقینی
بناتی ہے۔

اب کچھ آداب و فضلوں میں بیان کیے جاتے ہیں جن کو بجا لانے سے

ساکک کو بہت جلد فیوضات و برکات روحانی حاصل ہو سکتی ہیں۔
 فصل اول میں وہ آداب ہیں جو مرید کو مرشد کے ساتھ بجالانے چاہئیں
 اور فصل دوم میں وہ آداب ہیں جو ساکک کو ابتدائی سلوک سے ہی
 لازم اور مفید ہیں۔

وَاللّٰهُ الْمَوْفِقُ لِمَا يُحِبُّ وَيَرْضَىٰ

لب پہ ذکر اللہ کی تکرار ہو
 دل میں ہر دم حق کا استحضار ہو
 اس پہ تو کرے اگر حاصل دوام
 پھر تو بس کچھ دن میں بیڑا پار ہو



فصل اول

حقوق و آداب مرشد | مرید کو چاہیئے کہ :

ادب : مرشد کی ظاہری حیثیت، قومیت، حشمت و شوکت اور پیشہ وغیرہ پر نظر نہ کرے اور اسے حقیر نہ جانے بلکہ اس نعمت اور فیضان کو جو اللہ تعالیٰ نے شیخ کو عنایت کیا ہے نگاہ میں رکھ کر اسے حق تعالیٰ کی معرفت کا وسیلہ سمجھے اور کمالِ صدق و یقین سے اس کی صحبت کا فیض اٹھائے ۔

ہیں زگم ناماں نیاید ننگ داشت گوش بر اسرارِ شاں باید گماشت
(ردی)

ترجمہ :- خبردار ان گناہوں سے عار محسوس نہ کرنا (ان کو حقیر مت جاننا)
ان کے اسرار پر کان رکھنا (یعنی ان کے ملفوظات غور سے سننا)

ادب : شیخ کو اپنے حق میں سب سے آنفع (زیادہ نفع پہنچنے کا ذریعہ) سمجھے اور یہ اعتقاد رکھے کہ میرا اصلاح باطن اور حصول معرفت کا مطلب اسی مرشد سے پاسانی حاصل ہوگا۔ ہر چاہی نہ بنے اگر دوسری طرف توجہ کرے گا توفیق و برکات سے محروم رہے گا۔

در ارادت باش صادق لئے فرید ناپیائی گنج عرفاں را کلیہ ترجمہ :- اسے فرید ! ارادت شیخ میں پختہ ہو جائے تاکہ تجھے معرفت کے خزانے کی چابی مل جائے۔

ادب : ہر طرح سے مرشد کا مطیع و فرمانبردار رہے۔ کیونکہ ہر کی جنت اور محبت کے بغیر فیض کا در نہیں کھلتا اور محبت کا تقاضا اطاعت و خدمت ہے۔

گر با مر سپہ رفتی این طسیر حق
مست گردی عاقبت ہم زین رشتی

ترجمہ :- اگر حکم شیخ کے غلام و تابعہ رہی کر اس راہ کو طے کرو گے تو ایک دن معرفت کی شراب سے ضرور مست ہو جاؤ گے۔

ادب : حسب استطاعت جان و مال سے شیخ کی خدمت کرے۔

اور اس پر احسان نہ چکائے بلکہ شیخ کا احسان سمجھے کہ اس نے خدمت
کو شرف قبولیت بخشا۔

مشت مہنہ کہ خدمتِ سلطان بھی کئی
مشت ازوشناس کہ در خدمت گزارا

ترجمہ : سلطان (شیخ) پر احسان نہ رکھ کہ تو اس کی خدمت کرتا ہے بلکہ
اس کا احسان سمجھ کر اس سے تجھے خدمت کے لیے قبول کر رکھا ہے (شیخ
کے کسی قسم کی طمع یا مطالبہ نہ رکھے، جتنی بھی خدمت کرے خلوص و فطہیت
سے کرتا کہ کمال ایمان سے بہرہ مند ہو۔

ادب : مرشد کے فرمان کو فوراً بجالائے۔ اس کے فعل کی اقتدا اس کی
اجازت کے بغیر نہ کرے کیونکہ بعض اوقات وہ اپنے حال اور مقام کی مناسبت
سے کام کرتا ہے جو مرید کے لیے اس کی استعداد سے عالی ہونے کی وجہ سے
مضر ہوتا ہے البتہ قوی متابعت اختیار کرتا رہتا ہے تاکہ پیر سے محبت اور
مناسبت پیدا ہو جائے۔

ادب : مرشد کی موجودگی میں ہمہ تن اس کی طرف متوجہ رہنے پر ہاں

بھک کہ فرض و سنت کے سوا نفل نماز یا کوئی اور وظیفہ اس کی اجازت کے بغیر نہ پڑھے بلکہ اس کی محبت کیسا اثر کو فہمیت سمجھے تاکہ شیخ کی نگاہ شفقت حاصل ہو اور اس کے فیض باطن سے جھڑکے۔ منشا شیخ نقشبند رحمہ اللہ فرماتے ہیں شیخ کی موجودگی میں وقوف قلبی کی بجائے رابطہ قلبی (شیخ کے قلب سے مربوط رہنا) زیادہ مفید ہے۔

فقر خواہی آل بصیرت قائم است

نہ زبانت کاری آید نہ دست

ترجمہ ۱۔ اگر تو باطنی دولت (یعنی تعلق باللہ) حاصل کرنا چاہتا ہے تو وہ کالمین کی محبت سے میسر آتی ہے نہ تیری زبان سے یہ کام ہوگا اور نہ ہاتھ سے۔

ادب ۱۔ شیخ کی محبت میں باادب ہو کر نہایت عاجزی سے سفارش بیٹھا رہے اور اس کے کلام قدسی کو نہایت غور سے سنتا رہے۔ ادھر ادھر نہ دیکھنے نہ کہی سے بات نہ کرے، اس کی اجازت کے بغیر کلام نہ کرے بوقت ضرورت مختصر کلام کرے اور نہایت توجہ سے جواب کا منتظر رہے۔ گفتگو

آہستگی اور نرمی سے کرے نیز اپنی آواز مرشد کی آواز سے بلند نہ کرے ۔

آنچہ می گوید سخن ، کو گوشش باش

تا نگوید او " بگو " خاموش باش

(جب شیخ کلام فرمائے تو توجہ تن گوش ہو جا ۔ جب تک وہ نہ کہے کہ

توبول " خاموش رہ) کوئی بات ایسی نہ کہ جو پیر کی سبکی اور گرانی کا سبب بنے

ادب : پیر کی مجلس میں اپنے آپ کو کسی طرح متاثر نہ کرے اور اپنی

تئیں حقیر ، نیاز مند ، تشنگی اور طلب سے بھرا ہوا ظاہر کرے ۔

چونکہ دریا راں رسی خاموش نشیں

اندر اں خلعتہ سخن خود را نگھیں

ترجمہ : (جب اللہ والوں کی مجلس میں حاضر ہو تو خاموش بیٹھو اور اپنے

آپ کو ان کی مجلس میں " بیگینہ " کی طرح متاثر مت کرو) یعنی خود کو مٹا کر گو

خاک شوز پیش شیخ با صفا

تا ز خاک تو بروید کمیہا

ترجمہ : (شیخ با صفا کے سامنے اپنے آپ کو مٹا کر مٹی کی طرح ہو جا تا کہ

تیری مٹی سے کمیہا پیدا ہو جائے ۔

ادب : مرشد کی نشست گاہ پر نہ بیٹھے، اُسکے مصلیٰ پر پاؤں نہ رکھے۔

ادب : بجاہزت اس کے سامنے نہ کھانا کھائے، نہ پانی پیئے،

نہ وضو کرے نہ اس کے برتن استعمال کرے۔ اس کی طہارت اور وضو کی جگہ طہارت یا وضو نہ کرے۔ جو آداب شیخ کے روبرو بجا لاتا ہے وہی صحیح بھی بجا لاتے تاکہ اخلاص نصیب ہو۔

ادب : جس جگہ مرشد بیٹھا ہوا ہو اس طرف پاؤں نہ پھیرے، اس کی طرف منہ کر کے نہ تھوکے اگرچہ سامنے نہ ہو۔

ادب : شیخ کے سایہ پر قدم نہ رکھے اور حتی الامکان ایسی جگہ کھڑا نہ ہو کہ اس کا سایہ مرشد کے سایہ پر یا اس کے کپڑے پر پڑے۔

ادب : شیخ کے آگے نہ چلے اور پیچھے چلنے میں شرم نہ کرے بلکہ سعادت کہے۔

ادب : جب شیخ کھڑا ہو تو مرید بھی کھڑا ہو جائے اور اس کے بیٹھنے کے بعد بیٹھے۔

ادب : شیخ کے روبرو اور پس پشت یکساں رہے، اپنا نظارہ باطن

ایک طرح پر رکھے یعنی دل اور زبان کے درمیان کسی قسم کا فرق نہ رکھے۔

اصل میں انسان وہی نیک ہے

جس کی زبان اور دل ایک ہے

ادب : مرشد کے تمام اقوال و افعال کو راست جانے، اعتراض نہ کرے۔ دل میں شک و شبہ نہ لائے۔ اگر کوئی بات سمجھ میں نہ آئے، تو حضرت مونسؒ اور حضرت خضر علیہما السلام کا قصہ یاد کرے۔

ظنی سیکو بزرِ اخوان صفا گھر چہ آید ظاہر از ایشاں جفا

ترجمہ :- حق تعالیٰ کے خاص بندوں کے ساتھ نیک گمان رکھو اگرچہ ظاہر ان کی بات تمہیں جفا معلوم ہو، کیونکہ نصوص شرعی سے حسن ظن مامور ہے۔ جہ اور بلا دلیل مقبول عمل ہے اور بدگمانی پر دلیل کا مطالبہ ہوگا۔ پس محشر میں دو تل دینے کی رحمت کا سامان کیوں کیا جائے۔

مسئلہ : اگر پیر سے کوئی بات خلاف شرع سرزد ہو جائے (اور وہ پرہیزگاری اور استقامت والا ہو) تو اس پر احتیاط نہیں کرنا چاہئے بلکہ تاویل کرنی چاہیے۔ اور کسی مجبوری حالت استغوا فرمائیے۔

ہونے پر محمول کرنا چاہیے۔ اگر کوئی ایسا شخص ہے جس میں شیخ کامل کے اوصاف (جو کہ بیان ہو چکے ہیں) نہیں ہیں اور اس کی عادت اور طریقہ ہی فاسقانہ ہو تو ایسا شخص ہرگز دل نہیں ہے ایسے شخص کے کاموں اور باتوں کی تاویل ہرگز جائز نہیں ہے۔ (امثالہ لابین مسند حضرت مولانا فتح اللہ شاہ دہلوی)

ادب : شیخ کی سختی اور ڈانٹ ڈپٹ سے دل تنگ نہ ہو اور بدگمانی کو راہ میں نہ آنے دے کیونکہ شیخ کی سختی غالب کیلئے صیقل کا حکم رکھتی ہے۔ مگر بہر زخمی تو بڑکب نہ شوی پس چرا ہے صیقل آئینہ نہ شوی ترجمہ : (اگر تو بہر زخم سے پڑکینہ ہو تو ہمارا تو بغیر صیقل کے کیسے آئینہ بنے گا؟)

ادب : دل میں کوئی شبہ گزرنے کی صورت میں فوراً مناسب طریقے سے عرض کر دے۔ اگر وہ شبہ حل نہ ہو تو اپنی فہم کا تصور سمجھے۔ اگر مرشد کوئی جواب نہ دے تو جان لے کہ میں جواب کے لائق نہ تھا۔

ادب : مباحثے اور جھگڑے وغیرہ کی صورت نہ بنائے، مرشد کے کلام کو رد نہ کرے اگرچہ حق مرید ہی کی جانب ہو، بلکہ یہ اعتقاد رکھے کہ شیخ کی خطا میرے صواب سے بہتر ہے۔

ادب ۱ : شیخ کے روبرو یہودہ باتیں نہ کرے اور نہ ہی کسی کے عیوب بیان کرے۔

عیب جوئی تبصرہ تنقید خلق ہست شیوہ جملہ محروماں بحق
دوست را کے فرستے انیادوست خلق را ہم دوست اور پیروست

ترجمہ :- عیب جوئی، دوسروں پر تنقید اور تبصروائی لوگوں کی عادت ہوتی ہے جو خدا تعالیٰ کے قرب سے محروم ہوتے ہیں۔ ورنہ دوست کو کب فرصت ہوتی ہے کہ وہ اپنے دوست (اللہ تعالیٰ کی یاد کو چھوڑ کر) یعنی باتوں میں وقت ضائع کرے وہ تو اپنے دوست (رب) کی خوشنودی کے لیے اس کی مخلوق سے بھی دوستی رکھتے ہیں۔

ادب ۲ : مرشد کے قرابت داروں اور عزیزوں سے محبت و مودت کے اس کے دوستوں، محبتوں نیز پیرویوں اور طالبوں کی رعایت کرے۔ اس کی بدگوئی اور اس کے مخالفوں سے دور رہے تاکہ استقامت حاصل ہو۔

ادب ۳ : اپنے احوال باطنی (اچھے بول یا برے) مرشد کے سامنے عرض کرے کیونکہ مرشد طبیب روحانی ہے الملاح کے بعد اصلاح کرے گا۔ مرشد

کے کشف پر اہماد کر کے سکوت نہ کرے۔

ادب ۱۲ : خواب میں جو کچھ دیکھے وہ مرشد کی خدمت میں عرض کرے۔
اگر اس کی تعبیر ذہن میں آئے تو وہ بھی بیان کرے۔

ادب ۱۳ : جو درویش مرشد تعلیم کرے اسی کو اپنا معمول بنائے اس کے علاوہ تمام وظیفے چھوڑ دے خواہ اپنی طرف سے پڑھنے شروع کئے ہوں یا کسی دوسرے نے بنائے ہوں۔ البتہ اہل مستونہ مستثنیٰ ہیں۔

ادب ۱۴ : شیخ کے پاس بیٹھ کر وظیفہ وغیرہ میں مشغول نہ ہو۔ اگر کچھ پڑھنا لازمی ہو تو اس کی نظر سے پوشیدہ بیٹھ کر کرے۔

ادب ۱۵ : جو کچھ فیض باطنی اُسے پہنچے اُسے مرشد کا طفیل سمجھے اگرچہ خواب یا مراقبہ میں دیکھے کہ کسی دوسرے بزرگ سے فیض پہنچ رہا ہے تو یہ خیال کرے کہ میرے مرشد کا کوئی لطیفہ اس بزرگ کی صورت میں ظاہر ہوا ہے۔

ادب ۱۶ : مرشد کا کلام و رسول کے سامنے اسی قدر بیان کرے جس قدر لوگ سمجھ سکیں۔ جس بات کے بارے میں یہ گمان ہو کہ عام لوگوں کی سمجھ سے بالا ہے تو اسے ہرگز بیان نہ کرے۔ کیونکہ بعض باتیں صرف خواص کے لیے ہوتی ہیں۔

ادب ۲۸: اگر کوئی مرتبہ یا منصب عنایت ہو تو اللہ کی رضا کے لیے قبول کرے۔ دل میں کوئی دنیاوی خیال نہ لائے۔

ادب ۲۹: اپنے شیخ کی اجازت کے بغیر کسی دوسرے شیخ کی طرف بغیر بیعت رجوع نہ کرے۔ تاکہ سعادت مندی کی دولت سے مالا مال ہو۔

ادب ۳۰: جب مرشد اس وارفانی سے رحلت فرما جائے تو اس کے لیے دعائے مغفرت اور ایصالِ ثواب کرے تاکہ تعلق روحانی باقی رہے۔

فصل ثانی

جاننا چاہیے کہ تزکیہ و تصفیۃ باطن کی تمام تر محنت کا مقصد یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ راضی ہو جائے۔ اللہ تعالیٰ نے شریعت و سنت کے مطابق نیکی گزارنے کو اپنی رضا کا ذریعہ بنایا ہے۔ پس طالبِ اصلاح پر لازم ہے کہ،
طریقہ ۱: شریعت کے ظاہری و باطنی احکام کا علم حاصل کرے۔ اردو جاننے والے لوگ مسائل فقہ کی مستند اور معتبر اردو کتابوں کا مطالعہ کریں

اُن پڑھ لوگ پڑھتے ہوئے لوگوں سے سُن کر فرائض و اجبات، محرمات، مکروہات اور شبہات کی واقفیت حاصل کریں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اخلاق و عادات نیز آپ کی عبادات کے طریقے معلوم کریں کیونکہ بے علم سوال خدا را شناخت

ترجمہ: بے علم آدمی خدا کو نہیں پہچان سکتا۔

طریقہ ۱: جو علم حاصل کرے اس پر عمل کو اپنا شعار بنائے۔ بزرگوں کا فرمان ہے کہ الْعِلْمُ بِدُونِ الْعَمَلِ وَبِالْعَمَلِ بِدُونِ الْعِلْمِ ضَلَالٌ (ترجمہ: علم بغیر عمل کے وبال ہے اور عمل بغیر علم کے گمراہی ہے)۔

طریقہ ۲: اپنے عقائد و نظریات جمہور اہل سنت و اجماعت کی رائے کے موافق درست کرے۔ اللہ تعالیٰ کو ذات و صفات میں وحدۃ لا شریک سمجھے۔ اللہ تعالیٰ ہی کو حاجت روا، مشکل کشا سمجھے اُسی سے منتیں مراویں مانگے۔

طریقہ ۳: تمام ظاہری و باطنی اعمال نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے مبارک طریقوں کے مطابق کرے کیونکہ

خلافت پیغمبر کسی رہ گئی
 کہ ہرگز بمنزل نخواہد رسید
 (جو شخص پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف طریقہ اختیار کرے گا وہ ہرگز
 منزل پر نہیں پہنچے گا)

طریقہ ۵ : اخلاقِ رذیلہ مثلاً حرص، غصہ، جھوٹ، غیبت، بخل، حسد،
 ریا، ہیبت، کینہ، عجب وغیرہ کو دور کرنے کی کوشش کرے کیونکہ ۔

مگر فتنہ صفت بدستوری

(روی)

ہم تو دوزخ، ہم عذابِ سرمدی

ترجمہ :- اگر تو بڑی خصلتوں میں گرفتار ہو گیا تو (یوں سمجھ) کہ تو خود ہی دوزخ
 ہے اور خود ہی دائمی عذاب ہے)

طریقہ ۶ : اخلاقِ حمیدہ مثلاً صبر و شکر، قناعت توکل، سخاوت، اخلاص
 رضا وغیرہ اپنے اندر پیدا کرنے کی کوشش کرے کیونکہ ۔

پول شود اخلاق و اوصاف نیکو بہست جنت خود تو ایسے نیک (روٹی)

ترجمہ :- اگر تیرے اخلاق پاکیزہ ہو جائیں گے تو اسے نیک خود مجھے اپنے وجود
 میں جنت نظر آئے گی۔

طریقہ ۷ : اللہ تعالیٰ کی نافرمانی اور گناہوں سے بچنا رہے۔ اگر کوئی گناہ سرزد ہو جائے تو فوراً توبہ استغفار کرے۔

طریقہ ۸ : اپنے ہاتھ کو حرام و مشتبہ کی طرف بڑھنے سے، حواس کو ممنوعات شرعیہ سے اور انفاس (سانسوں) کو غفلت سے بچائے۔

طریقہ ۹ : خلافِ شرع لوگوں کی صحبت سے پرہیز کرے کیونکہ انکی دوستی میں کوئی فائدہ نہیں۔ نیک لوگوں کی صحبت میں آنا جانا رکھے کیونکہ ۔

صحبت صالح قرأ صالح کسند

صحبت طالح ثرا طالح کسند

ترجمہ :- نیک لوگوں کی صحبت تجھے نیک بنائیگی اور بُرے لوگوں کی صحبت تجھے بُرا بنائے گی۔

طریقہ ۱۰ : اپنی بزرگ اہل اللہ کی صحبت اور خدمت میں سمجھے اہل حیا اور قافلوں سے دُور رہے۔

طریقہ ۱۱ : سکوت و خلوت کو محبوب جانے۔ حتیٰ الامکان تعلقات و مشاغل دنیوی کو کم سے کم کرکے کوشش کرے۔ کیونکہ اس طریقہ عالیہ

کی بنیاد فراغتِ قلب پر ہے۔

تنبیہ :- غلوت کے وقت یہ تصور کرے کہ میں اپنے شرے مخلوقات کو بچاتا ہوں۔ یہ گمان ہرگز نہ کرے کہ میں اُن سے بہتر ہوں

طریقہ ۱۲ : مال کے اُس درجہ سے جو حدود شرعیہ سے خارج ہو اور غفلت پیدا کرے یا ضرورت سے زیادہ اس میں انہماک سے بچتا رہے کہ مال ایسی چیز ہے جو حق سے پھیر کر اپنی طرف مائل کر لیتا ہے۔

طریقہ ۱۳ : لوگوں کے نیک کئے سے خوش اور بُرا کئے سے غمگین نہ ہو۔

از مدح کس خوشدل مشواند وہ دشنامی مکن

از مدح نے باشد نفع و زہم کے باشد ضرر

ترجمہ : (کسی کی مدح سے خوش نہ ہو اور بُرا کئے سے غمگین نہ ہو۔ جب کسی کے اچھا کئے سے نفع حاصل نہیں ہوتا بُرا کئے سے کیا نقصان ہوگا ؟)

طریقہ ۱۴ : اچھی طرح بھوک لگنے پر کھانا کھائے نہ اتنا زیادہ کھائے کہ کسل ہو اور نہ اتنا کم کھائے کہ عبادت سے ضعف ہو جائے۔

طریقہ ۱۵ : ذکر و عبادت کو اپنا شعار بنائے۔ نماز تہجد۔ اشراق چاشت

اوابین وغیرہ کا خاص اہتمام کرے۔

طریقہ ۱۶ : اپنے اعمال کا روزانہ محاسبہ کرنا رہے۔ یعنی تنہائی میں بیٹھ کر اپنے اعمال پر نظر کرے۔ طاعات پر شکر کرے اور مصیبت پر نادام ہو اور اپنے نفس کو اللہ تعالیٰ کی نافرمانی پر ملامت کرے پھر عہد کرے کہ آئندہ گناہ نہیں کر دوں گا۔ اور ہر وقت اس عہد کا خیال رکھے۔

طریقہ ۱۷ : چلتے پھرتے لیٹے بیٹھے اپنے دل کی نجبانی یا سبانی محسوس کرے اور اپنے دل کو غفلت سے بچائے۔

طریقہ ۱۸ : بقدر ہمت نفلی روزے رکھے۔ غیر شادی شدہ ساکین کے لیے نفلی روزے رکھنا زیادہ ضروری ہے۔

طریقہ ۱۹ : مخلوقات سے معاملات درست رکھے اور اہل حقوق کے حقوق کا خیال رکھے۔

طریقہ ۲۰ : مخلوق خدا سے نرمی برتے، ان کی خطا و قصور سے درگزر کرے

طریقہ ۲۱ : کسی کی غیبت و عیب جوئی نہ کرے۔ عیب پوشی کرے اور اپنے عیوب پیش نظر رکھے۔

طریقہ ۲۲ : شہوت کی نظر سے کسی کو نہ دیکھے ۔

طریقہ ۲۳ : انہیں طریقت سے حسد نہ رکھے ۔ اگر کسی پر بھائی کو کوئی منصب عطا ہوا اور اسے نہ ملے تو اس حالت میں یہ سمجھے کہ سب ہر مقنوم ہو چکے ہیں ۔

طریقہ ۲۴ : اپنے آپ کو سب سے کمتر سمجھے تاکہ تجربے محفوظ رہے ۔

طریقہ ۲۵ : بے ضرورت اور بے فائدہ لوگوں سے زیادہ نہ ملے ۔ جب ملنا ہو خوش خلقی سے ملے اور کام ہو جانے پر الگ ہو جائے ۔

طریقہ ۲۶ : مُتَقَدِّمِینِ اہل طریقت میں عیب نہ نکالے ۔

طریقہ ۲۷ : گانا بجانا سننے، کھیل تماشا، سیدھا، تھیٹر وغیرہ دیکھنے سے بچتا رہے ۔ اپنے آپ کو کلام الہی یا توحید یہ اشعار سننے کی طرف لٹکائے کہ گانے بجانے سے نفس خوش ہوتا ہے اور کلام الہی وغیرہ سے رُوح خوش ہوتی ہے ۔

طریقہ ۲۸ : اعتدال سے زیادہ بنسنے، بولنے، ہنسنے، دھرمی کرنے، بحث مباحثہ کرنے اور جھگڑنے کی عادت سے پرہیز کرے ۔

طریقہ ۲۹: کوئی غلطی ہو جائے تو خواہ مخواہ تاویل نہ کرے، بات نہ بنائے بلکہ غلطی کا اقرار کر کے معافی کا طلب گار بنے۔

طریقہ ۳۰: ۱۔ ہیرے کسی خاص شغل یا وظیفے کی درخواست نہ کرے۔

طریقہ ۳۱: ۱۔ ذکر کے دوران جو اثرات یا کیفیات ظاہر ہوں اپنے شیخ کے علاوہ کسی سے بیان نہ کرے۔

طریقہ ۳۲: کرامت، فرق عادات، غوث یا قطب کے مرتبے کا آنسو مند نہ ہو بلکہ قرب خداوندی کا طالب رہے اور شیطان کے مکر و فریب سے ڈرنا رہے کہ وہ ہر وقت تاک میں لگا ہوا ہے۔

طریقہ ۳۳: تمام نیک بختیاں، ریاضت، مجاہدہ اور مراقبہ میں جانے۔

طریقہ ۳۴: ہر حالت میں اللہ تعالیٰ پر بھروسہ رکھے اور اسی سے اپنی حاجت عرض کرے۔ غفلت سے تمام امور میں دل کو مشغول کرے۔

بیان

اشغال و اذکار مرقبات

طریقه شریفه

مشائخ نقشبندیہ مجتہدین

قدس الله اسرارهم

(بِزبانِ فنارسی)

۱۔ طریقِ اول۔ ذکرِ اسمِ ذات
اسمِ ذات ہاں رکوش کہ زبانِ ا
بحام چپانیدہ دل را از خواطرو
حدیثِ نفسِ ہی سازد و زبانِ دل
کہ محاشِ زیرِ پستانِ چپِ بغافلہ
دو انگشتِ مائل بہ پہلو اسمِ مبارک
اللہ اللہ تجوید و مفہوم آں کہ
ذاتِ موصوفہ بجمعِ صفاتِ کاملہ
و منزہ از صفاتِ ناقصہ کہ برآں امین
اور دیم در لحاظ دار و در تمام اوقات
ہیں ذکرِ موائیست نماید تا دل بذر
جاری شود

(ترجمہ اُردو)

طریقِ اول — ذکرِ اسمِ ذات
ذکرِ اسمِ ذات اس طور پر کرے کہ زبان
کو تلو سے لگا کر دل کو پریشان خیالات
اور ادھر ادھر کی باتوں سے خالی کر کے
اور زبانِ دل کے ساتھ کہ جس کی جگہ
بائیں پستان کے نیچے دو انگلی سے فاصلے
پر پہلو کی سمت میں ہے اسمِ مبارک اللہ
اللہ کہے اور اس کے معنی کا لحاظ رکھے
کہ وہ ایک ذات ہے جو تمام صفاتِ کاملہ
کے ساتھ موصوفہ ہے اور ہر قسم کے
نقصانات سے پاک ہے جس پر ہم ایمان لائے
ہیں ہر وقت اس ذکر کا خیال رکھے تاکہ
دل ذکرِ الہی کے ساتھ جاری ہو جائے

(۲) سبق دوم (لطیفہ روح)

بعد ازاں از لطیفہ روح کہ مکانش
زیر پستان راست بفاصلہ دو

انگشت است ہماں طور ذکر کند

(۳) سبق سوم (لطیفہ سیر)

باز از لطیفہ سیر کہ محل او برابر پستان
چپ بفرق دو انگشت مائل بوسط

سینہ است ہماں طور ذکر کند

(۴) سبق چہارم (لطیفہ خفی)

بعد ازاں از لطیفہ خفی کہ جایش برابر
پستان راست بفرق دو انگشت

مائل بوسط سینہ است ہماں طور ذکر کند

(۵) سبق پنجم (لطیفہ اخفی)

باز از لطیفہ اخفی کہ مکانش وسط

سبق دوسرا (لطیفہ روح)

اس کے بعد لطیفہ روح سے جس کی جگہ
دائیں پستان کے نیچے دو انگشت

کے فاصلے پر ہے اسی طرح ذکر کرے

سبق تیسرا (لطیفہ سیر)

پھر لطیفہ سیر سے جس کی جگہ بائیں پستان
کے برابر سینے کی طرف کو دو انگشت

کے فاصلے پر ہے اسی طرح ذکر کرے۔

سبق چوتھا (لطیفہ خفی)

اس کے بعد لطیفہ خفی سے کہ جس کی جگہ
دائیں پستان کے برابر دو انگشت کے فاصلہ

پر سینے کی طرف ہے اسی طرح ذکر کرے

سبق پانچواں (لطیفہ اخفی)

پھر لطیفہ اخفی سے جس کی جگہ وسط سینہ

سینہ است ذکر نماید تاکہ لطافت
غمرہ جاری ہو کر شوند

(۶) سبق ششم (لطیفۃ نفس)

بعد ازاں از لطیفۃ نفس کہ محاش وسط
پیشانی است ذکر کنند

(۷) سبق ہفتم (لطیفۃ قلوبیہ)

کہ محاش تمام بدن انسانی است

ذکر کنند تا از ہر بن موئے ذکر ہویدا

گردد۔ این را سلطان الاذکار سے

نامند۔ بدائعہ گاہی سلطان الاذکار

وسط فرق سر یعنی بالائے دماغ میں

سازند ازاں ہم ذکر بہ تمام بدن بغضل

اللہ تعالیٰ جاری گردد۔

ہے ذکر کرے حتیٰ کہ پانچوں لطیفے ذکر
کے ساتھ جاری ہو جائیں۔

سبق چھٹا (لطیفۃ نفس)

پھر لطیفۃ نفس سے کہ جگہ اس کی

انسان کی پیشانی کا وسط ہے ذکر کرے

سبق ساتواں (لطیفۃ قلوبیہ)

لطیفۃ قلوبیہ کا تعلق تمام بدن انسانی

سے ہے اس ذکر سے بل بال ذکر

الہی کے ساتھ جاری ہو جاتا ہے اسکو

سلطان الاذکار کہتے ہیں جانتا چاہیے

کہ کبھی سلطان الاذکار کی جگہ دماغ کے

اوپر کھوپڑی کے درمیان مقرر کرتے ہیں

اس سے بھی تمام بدن اللہ کے ذکر کے

ساتھ ذکر ہو جاتا ہے۔

(بد آنکہ)

لطائف عالم خلق لطیفہ نفس و اربع
عناصر اند و اصل ہر لطیفہ عالم خلق
اصل لطیفہ از لطائف عالم امر است
چنانچہ اصل نفس اصل قلب است
و اصل باد اصل روح است و اصل
آب اصل ہر است و اصل تار اصل
خفی است و اصل خاک اصل خفی
است و فنا و بقا ہر لطیفہ
از لطائف عالم خلق مبنی است
بر اصل از اصول لطائف عالم
امر چنانکہ فنا و بقا عنصر نفس مبنی
است بر تجلی صفات افعالیہ کہ
اصل قلب است و فنا و بقا عنصر

(جانتا چاہیئے کہ)

لطیفہ نفس اور اربعہ عناصر عالم خلق
کے لطیفے ہیں اور عالم خلق کے ہر لطیفہ
کی اصل عالم امر کے لطیفوں میں سے
کسی لطیفہ کی اصل ہے چنانچہ قلب
کی اصل نفس کی اصل ہے اور روح کی
اصل جو اکی اصل ہے اور سر کی اصل
پانی کی اصل ہے اور خفی کی اصل آگ
کی اصل ہے اور اخفی کی اصل مٹی کی
اصل ہے اور عالم خلق کے لطیفوں کے
ہر لطیفہ کی فنا و بقا عالم امر کے
لطیفوں کے اصولوں میں سے کسی
لطیفہ پر مبنی ہے جیسا کہ لطیفہ نفس
کی فنا و بقا مبنی ہے صفات افعالیہ

باد مینی است بر تجلی صفات ثبوتیہ
 کہ اصل روح است و قناد بقا
 عنصر آب مینی است بر تجلی شئون
 ذاتیہ کہ اصل سراسر است
 و قناد بقا و عنصر نار مینی است
 بر تجلی صفات سلبیہ کہ اصل خفی
 است و قناد بقا و عنصر خاک مینی
 است بر تجلی شان جامع باری
 تعالیٰ کہ اصل اخفی است۔

(۸) سبق ششم (طریق ذکر نفی و اثبات)
 این کہ اول نفس خود را زیر ثبات
 بند کند و بزبان خیال کلمہ لا را
 از زان تا بدماغ خود رساند و نقطہ

کی تجلی پر جو کہ لطیفہ قلب کی اصل ہے
 اور عنصر ہوا کی قناد بقا مینی ہے صفات
 ثبوتیہ کی تجلی پر جو کہ لطیفہ روح کی اصل
 ہے اور عنصر مینی کی قناد بقا مینی ہے
 شئون ذاتیہ کی تجلی پر جو کہ لطیفہ
 سر کی اصل ہے اور عنصر آگ کی قناد
 بقا مینی ہے صفات سلبیہ کی تجلی
 پر جو کہ لطیفہ خفی کی اصل ہے اور مٹی
 کی قناد بقا مینی ہے شان جامع کی
 تجلی پر جو کہ لطیفہ اخفی کی اصل ہے۔
 سبق آٹھواں (طریق ذکر نفی و اثبات)
 یہ ہے کہ پہلے سانس کو ثبات کے
 نیچے بند کر دے اور محض اپنے خیال
 سے کلمہ لا کو دماغ تک پہنچائے اور

اِلٰہ را بردوشن راست فرمود
 اَرَدُوْا لِقَظَ اِلَّا اللّٰہ را بر دل فَر
 کند بوجہ کہ اثر ذکر لطافت دیگر رسد
 و لِقَظَ مُحَمَّدٍ رَسُوْلِ اللّٰہ را
 در وقت گذشتن نفس بخیاں گوید
 و شرط در ذکر لحاظ معنی کہ نیست
 مقصود بجز ذات پاک و در وقت
 نفی نفی ہستی خود و نفی جمیع موجودات
 نماید و در وقت اثبات اثبات ذات
 حق تعالی بسماۃ ملحوظ دارد و نیز از
 شرط در ہر ذکر چند بار بزبان خیال
 بہ کمال خاکساری و نیازمندی
 مناجات و التجا کردن کہ خداوند
 مقصود من توئی و رضا سے تو

کلمہ اِلٰہ کو، ایش کندھے پر نیچے
 کولائے اور لِقَظَ اِلَّا اللّٰہ کی دل پر
 ضرب اس طرح لگائے کہ اس کا اثر
 دوسرے لطائف پر بھی پڑے اور لِقَظَ
 مُحَمَّدٍ رَسُوْلِ اللّٰہ کو سانس چھوٹتے وقت
 خیال سے کہنے اس ذکر کے اندر شرط
 یہ ہے کہ اس کے معنی کا لحاظ رکھے کہ
 سوائے اللّٰہ تعالیٰ کی ذات پاک کے
 کوئی مقصود اور معبود نہیں ہے اور نفی
 لاس کے وقت اپنی ہستی اور تمام موجودات
 کی ہستی کی نفی کرے اور اثبات یعنی
 اللّٰہ کے وقت اللّٰہ تعالیٰ کی ذات
 پاک کے اثبات کو خیال میں رکھے نیز
 ہر ذکر میں شرط یہ ہے کہ نہایت عاجزی

مرا محبت و معرفت خود بدہ“ و
 توجہ خود بسوئے قلب و توجہ
 قلب بذات الہی داشتن ضرور
 کہ حصول نسبت بدون این دو
 چیز محال است این توجہ را دو شاخ
 قلبی نامند باید کہ دل را از خطرات
 نگاه دارد تا خطرات قلبہ نکند و
 این را نگاه داشت گویند جس
 نفس در ذکر مفید صراحت
 قلب و ذوق و رقت و نفی
 خطرات و ترقی محبت از فوائد
 جس نفس است وی تواند کہ
 موجب حصول کشف گردد۔ و ذکر
 نفی و اثبات رعایت حد و طاقی عمل

کے ساتھ چند بار زبان خیال عرض کرے
 کہ الہی میرا مقصود تو ہی ہے اور تیری
 رضا مجھے اپنی محبت و معرفت عطا فرما
 اور اپنی توجہ دل کی طرف اور دل کی
 توجہ ذات باری تعالیٰ کی طرف نہکھنی
 ضروری ہے کیونکہ ان دو چیزوں کے
 بغیر حصول نسبت مشکل ہے اس توجہ
 کو دو طرف قلبی کہتے ہیں نیز چاہیے کہ
 دل کو پریشان خیالات سے محفوظ رکھے
 تاکہ خیالات غلبہ نہ رہا جاویں اسے
 نگہداشت کہتے ہیں۔ فوائد جس نفس
 اس سے قلب میں حرارت، ذوق،
 رقت، نفی خطرات اور ترقی محبت اللہ
 تعالیٰ کی پیدا ہوتی ہے ممکن ہے موجب

دارد لہذا اس برا وقت عدوی
گویند و اس ماثور از حضرت خضر
علیہ السلام کہ بحضرت خواجہ
عبد الخالق غجدوانی رحمہ اللہ
تعلیم فرمودہ بودند - پس اگر
در یکدم تابت و یک بار
رسانیدہ فائدہ ندیدہ عمل او
باطل از سبب نوجیر و شرط
رائیک بگماہ دارد و اللہ اعلم
و علمہ اتم

(۹) سبق نہم (تہلیل لسانی)
تہلیل لسانی را ہم بطریق مذکور بغیر
جس نفس معمول داشتہ اندادنی

حصول کشف بن جاوے ذکر نفی و
اثبات میں حد و طاق کا لحاظ رکھنا لازم
ہے اس لیے اس کا نام وقوف علمی
ہے اور یہ طریقہ حضرت خضر علیہ السلام
سے منقول ہے کہ انھوں نے حضرت
خواجہ عبد الخالق غجدوانی علیہ الرحمۃ کو
تعلیم فرمایا تھا اگر ایک سالس میں آئیں
باریک پہنچانے کے بعد بھی فائدہ معلوم
نہ ہو تو وہ عمل رائیگاں سمجھ کر از سر نو
شروع کرے اور اسکے شرائط کا اچھی
طرح لحاظ رکھے واللہ اعلم و علمہ اتم
سبق نواں (تہلیل لسانی)
یعنی زبان سے لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کہنے
کا بھی یہی معمول ہے لیکن اس میں سالس

دوازده تسبیح و اعلیٰ لوح بزرگ سے
فرمایند اگر ساکب ازین زائد کند
فائدہ عظیم دارد۔

(۱۰) سبق دہم (مراقبہ احدیت)
فیض سے آید از ذاتیکہ مجمع جمیع
صفات کمال است و منزہ از ہر
نقصان و زوال۔ سرور فیض لطیفہ
قلب من است۔

مراقبات مشارب

(۱۱) سبق یازدہم (اول مراقبہ)
لطیفہ قلب خود را مقابل لطیفہ
قلب مبارک سرور دو عالم صلی اللہ
علیہ وآلہ وسلم داشتہ زبان

کو بند نہیں کیا جاتا، ادنیٰ مقدار اس
کی بارہ تسبیح اور اعلیٰ درجہ پانچہزار ہے
اگر ساکب اس سے بھی بڑھ جائے تو فائدہ اٹھایگا
سبق و سوال (مراقبہ احدیت)

فیض آتا ہے اس ذات سے جو تمام
صفات کمال کی جامع ہے اور ہر
نقصان و زوال سے پاک ہے فیض
کے وار ہونے کی جگہ میرا لطیفہ قلب ہے۔

مراقبات مشارب

سبق گیارہواں (پہلا مراقبہ)
اپنے لطیفہ قلب کو لطیفہ قلب مبارک
آں سر عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
کے مقابل سمجھ کر خیال کی زبان سے

خیال عرض کند "الہی فیض تجلیات
افعالیہ کہ از لطیفہ قلب آں سرور
عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم در لطیفہ
قلب آدم علیہ السلام افاضہ فرمود
بحرست پیران کبار در لطیفہ قلب
من القارکن"

التجا کرے کہ "الہی تجلیات افعالیہ
کافیض جس کو تو نے آں سرور عالم
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے لطیفہ قلب
سے حضرت آدم علیہ السلام کے لطیفہ
قلب میں اتار کیا ہے پیران عظام کے
ویسے سے میرے لطیفہ قلب میں
اتار فرماتے"

(۱۲) سبق دوازدم (مراقبہ دوم)
لطیفہ روح خود را مقابل لطیفہ روح
مبارک سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم
داشتہ بزبان خیال عرض کند "الہی فیض
تجلیات صفات ثبوتیہ کہ از لطیفہ روح
مبارک آں سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ
وسلم در لطیفہ روح حضرت نوح و

سبق بارہواں (مراقبہ دوم)
اپنے لطیفہ روح کو آنحضرت صلی اللہ
علیہ وآلہ وسلم کے لطیفہ روح کے مقابل
تصور کر کے خیال کی زبان سے التجا
کرے کہ "الہی تجلیات صفات ثبوتیہ
کافیض جس کو تو نے آنحضور صلی اللہ
علیہ وسلم کے لطیفہ روح مبارک سے

حضرت ابراہیم علیہ السلام
افاضہ فرمودہ بحرست پیران کبد
در لطیفہ روح من القاد کن :-

سابق سیر و حکم (مراقبہ سوم)
لطیفہ بر سر خود را مقابل لطیفہ بر سر
مبارک سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ
وسلم داشتہ زبان خیال عرض
کنند الہی فیض تجلیات شئون آتیه
کہ از لطیفہ بر مبارک آن سرور عالم
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم در لطیفہ
ستر حضرت موسیٰ علیہ السلام
افاضہ فرمودہ بحرست پیران کبد
در لطیفہ بر سر من القاد کن :-

حضرت نوح و حضرت ابراہیم علیہما السلام
کے لطیفہ روح میں القاد کیلئے پیران
کبد کے طفیل سے میرے لطیفہ روح
میں القاد کرتے۔

سابق سیر حوال (مراقبہ تیسرا)
اپنے لطیفہ بر سر کو آنحضرت صلی اللہ
علیہ وآلہ وسلم کے لطیفہ بر سر کے مقابل
جان کر زبان خیال سے عرض کرے
کہ الہی شئون ذاتیہ کی تجلیات فیض
جو تو نے حضرت سید المرسلین کے لطیفہ
بر سر حضرت موسیٰ علیہ السلام کے
لطیفہ بر سر میں القاد فرمایا ہے۔ پیران
عالم کے وسیلہ سے میرے لطیفہ
سور من القاد فرماتے۔

سبق چودھواں (مراقبہ چوتھا)
اپنے لطیفہ مخفی کو مقابل لطیفہ مخفی
آن سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
کے رکھ کر زبان خیال سے عرض کند
کہ الہی صفات سلیمہ کی تجلیات کا
فیض جو توستے آن سرور عالم صلی اللہ
علیہ وآلہ وسلم کے لطیفہ مخفی سے
حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے لطیفہ مخفی

۱۱۴ سبق چہار دہم (مراقبہ چہارم)
لطیفہ مخفی خود را مقابل لطیفہ مخفی
آن سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
داشته زبان خیال عرض کند
کہ الہی فیض تجلیات صفات سلیمہ
کہ از لطیفہ مخفی مبارک آن سرور عالم
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم در لطیفہ مخفی
حضرت عیسیٰ علیہ السلام افاضہ

فائدہ :- جاننا چاہیے کہ مراقبہ ترقب سے
لیا گیا ہے اور ترقب انتظار کر لے کو کہتے ہیں
چونکہ ساکب ایک خاص طریقہ پر پہنچ کر فیض
کا انتظار اللہ تعالیٰ کی ذات سے کرتا ہے
اس لیے اس سبق کو مراقبات کہتے ہیں

فائدہ :- جاننا چاہیے کہ مراقبہ ترقب سے
لیا گیا ہے اور ترقب انتظار کر لے کو کہتے ہیں
چونکہ ساکب ایک خاص طریقہ پر پہنچ کر فیض
کا انتظار اللہ تعالیٰ کی ذات سے کرتا ہے
اس لیے اس سبق کو مراقبات کہتے ہیں

فرمودہ بحر مست پیران کبار ، در
 طیفہ اخفی من القار کن :-
 (۱۵) سبق پنجدہم (مراقبہ پنجم)
 طیفہ اخفی خود را در مقابل طیفہ اخفی
 مبارک آل سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ
 وسلم داشتہ بزبان خیال عرض
 کند : الہی فیض تجلیات شان جامع
 کہ در طیفہ اخفی مبارک آل سرور
 عالم صلی اللہ وآلہ وسلم افاضہ فرمودہ
 بحر مست پیران کبار در طیفہ اخفی
 من القار کن :-

تنبیہ :- باید دانست کہ در ہر
 مراقبہ طیفہ را کہ مورد فیض است

میں القار فرمایا ہے پیران کبار کے
 طفیل میرے طیفہ اخفی میں القار فرما :-
 سبق پندرہواں (مراقبہ پانچواں)
 اپنے طیفہ اخفی کو آنحضرت صلی اللہ
 علیہ وسلم کے طیفہ اخفی کے مقابل
 تصور کر کے خیال کی زبان سے القار
 کرے کہ الہی تجلیات شان جامع
 کافیض جو آپ نے آنحضرت صلی
 اللہ علیہ وآلہ وسلم کے طیفہ اخفی
 مبارک میں القار کیا ہے پیران کبار
 کے طفیل سے میرے طیفہ اخفی

میں القار فرمائیے :-

تنبیہ :- جاننا چاہیے کہ مراقبہ
 میں ہر اس طیفہ کو جو مورد فیض ہے

لمحوظ داشتہ ہیں لطیفہ ما ازہر
 یک از حضرات مشائخ کرام سلسلہ
 تائبہ سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
 بمنزلہ آئینہ سائے متقابلہ فرض کردہ
 بطریق تماکس آئی فیض مخصوص
 را در لطیفہ مخصوص متعکس انگارد
 تا بمقتضائے اَنَا عِنْدَ ظَنِّ
 عَبْدِي كَيْفَ مَا فِي مَاحُولِ
 انْجَامِ وَمَا ذَا لَكَ عَلَيَّ
 اللہ بعزیز

(۶) سبق شد ہم مراقبہ معیت
 ولایت صغریٰ

لمحوظ رکھ کر سلسلہ کے مشائخ کرام کے
 اسی لطیفہ کو حضرت سید المرسلین صلی
 اللہ علیہ وآلہ وسلم تک اُن شیعوں کی
 مانند جو آپس میں ایک دوسرے کے
 متقابل ہوں فرض کر کے اس فیض
 مخصوص کو اس خاص لطیفہ میں بطریق
 عکس گمان کرے تاکہ بمقتضائے
 اَنَا عِنْدَ ظَنِّ عَبْدِي كَيْفَ مَا فِي
 اَمْرِ بِنْدَةِ كَمَا كَانَ كَيْفَ مَا
 مَقْصِدُ لَوْ رَا بُو وَمَا ذَا لَكَ عَلَيَّ
 اللہ بعزیز (یہ بات اللہ تعالیٰ پر کئی
 مشکل کام نہیں ہے)

سبق سولہواں (مراقبہ معیت
 ولایت صغریٰ)

مضمون آیت کریمہ وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا
 كُنْتُمْ (کہ وہ تمہارے ساتھ جہاں
 صمیم قلب داند کہ "فیض مے آید
 از ذاتیکہ با من و با ہر ذرہ از
 ذرات کائنات بہاں شان کہ
 مراد اوست تعالیٰ منشاء فیض
 دائرہ ولایت صغریٰ ہے کہ
 ولایت اولیاء عظام و ظل اسما
 وصفات مقدسہ است مورد
 فیض لطیفہ قلب من است"

ولایت کبریٰ

مشتمل بر سہ دائرہ و یک توس

آیت کریمہ وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا
 كُنْتُمْ (کہ وہ تمہارے ساتھ جہاں

کیں ہیں تم ہو) کے مضمون کا لحاظ رکھ
 کر چکے دل سے جانے کہ "فیض آتا
 ہے اُس ذات سے جو میرے ساتھ
 و نیز کائنات کے ذرات میں سے
 ہر ذرہ کے ساتھ اسی شان سے جو
 اس کی مراد ہے موجود ہے فیض کا
 منشاء ولایت صغریٰ کا دائرہ ہے
 جو اولیاء عظام کی ولایت ہے اور
 اسکا وصفات مقدسہ کا ظل مورد
 فیض میرا لطیفہ قلب ہے۔"

ولایت کبریٰ

یہ تین دائرہ دل اور ایک توس

است۔

(۱) سبق ہفتم (نیت از اولیٰ)

مضمون آیت کریمہ وَنَحْنُ أَقْرَبُ

إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ

لمحوظ داشتہ از روتے باطن

واند کہ "فیض می آید از ذاتیکہ

نزدیک تر است بمن از رگ

جان من بجان شان کہ مراد حق

سبحانہ و تعالیٰ است مورد

فیض لطیفہ نفس و طاعت

نفس عالم امر من منشأ فیض

دائرہ اولیٰ ولایت کبرئے کہ

ولایت انبیاء علیہم السلام

واصل دائرہ ولایت صغریٰ۔

پر مشتمل ہے۔

سبق سترہواں (نیت از اولیٰ)

آیت کریمہ وَنَحْنُ أَقْرَبُ

إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ

(کہ ہم تہدی رگ جان سے ہی نزدیک

ہیں) کے مضمون کو ملحوظ رکھ کر خیال

کھرے کہ "فیض آتا ہے اس

ذات سے جو نزدیک تر ہے مجھ

سے میری رگ جان سے اسی شان

سے جو مراد ہے اللہ تعالیٰ کی ذات

کی، مورد فیض میرا لطیفہ نفس اور

میرے عالم امر کے پانچوں لطیفہ میں

فیض کا فشار دائرہ اولیٰ ولایت

کبریٰ ہے جو ولایت انبیاء علیہم السلام

ہے اور ولایت صغریٰ کے دائرے
کی اصل ہے۔

سبق اٹھارواں

(دوسرے دائرہ ولایت کبریٰ کی نسبت)

آیت کریمہ **يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ**

کہ اللہ ان سے محبت رکھتا ہے اور وہ

اس سے محبت رکھتے ہیں، کے مضمون

کو ملحوظ رکھ کر دل میں خیال کرے کہ

فیض آتا ہے اُس ذات سے کہ

جو مجھ کو دوست رکھتی ہے اور میں

اس کو دوست رکھتا ہوں فیض کا

منشاء ولایت کبریٰ کا دائرہ ثانی ہے

ہے جو انبیاء عظام کی ولایت ہے

اور دائرہ اولیٰ کے لیے اصل ہے

مورد فیض میرا لطیفہ نفس ہے۔

(۱۸) سبق ہشودہم

(نسبت دائرہ ثانیہ ولایت کبریٰ)

مضمون آیت کریمہ **يُحِبُّهُمْ**

وَيُحِبُّونَهُ را ملحوظ داشته

در خاطر بجھاد کہ "فیض سے

آید از ذاتیکہ مرا دوست می

دارد و من او را دوست

می دارم منشاء فیض دائرہ

ثانیہ ولایت کبریٰ کہ ولایت

انبیاء عظام و اصل دائرہ اولیٰ

است مورد فیض لطیفہ

نفس من۔

(۱۹) سبق نوزدہم

(نیت دائرہ ثالثہ ولایت کبریٰ)
مضمون آیت کریمہ یُحِبُّهُمْ
و یُحِبُّونَهُ رَا مَحْظُورِ دَاشْتِ
در دل خیال می آرد کہ فیض
می آید از ذاتیکہ مراد دوست
می دارد و من اورا دوست
می دارم منشاء فیض دائرہ ثالثہ
ولایت کبریٰ کہ ولایت انبیاء عظام
علیہم السلام و اصل دائرہ ثانیہ
است مورد فیض لطیفہ نفس من۔

(۲۰) سبق ہجتم (نیت توس)

مضمون یُحِبُّهُمْ و یُحِبُّونَهُ
را مَحْظُورِ دَاشْتِ در دل گزارند

سبق انیسواں

(ولایت کبریٰ کے تیسرے دائرہ کی نیت)
آیت کریمہ یُحِبُّهُمْ و یُحِبُّونَهُ
کو مَحْظُورِ دَاشْتِ کر خیال کرے کہ فیض
آتا ہے اُس ذات سے جو مجھ کو
دوست رکھتی ہے اور میں اس
کو دوست رکھتا ہوں منشاء فیض
کا ولایت کبریٰ کا تیسرا دائرہ
ہے جو انبیاء علیہم السلام کی ولایت
ہے اور دائرہ ثانیہ کے لیے اصل
ہے مورد فیض میرا لطیفہ نفس ہے۔

سبق بیسواں (نیت توس)

مضمون یُحِبُّهُمْ و یُحِبُّونَهُ
کو مَحْظُورِ دَاشْتِ کر خیال کرے کہ فیض

کہ فیض می آید از ذائقہ مراد دوست
می دارد و من اورا دوست
می دارم و غشای فیض تو کس
ولایت کبریٰ است کہ اصل
دارہ ثالثہ۔ مورد فیض
لطیفہ نفس من۔

(۲۱) سبق بست و نیم (مراقبہ اسم الظاہر)
فیض می آید از ذائقہ مستی باسم
الظاہر است مورد فیض لطیفہ
نفس و لطائف عالم امر من۔

(۲۲) سبق بست و دوم (مراقبہ اسم الباطن)
فیض می آید از ذائقہ مستی باسم الباطن
است، غشای فیض دارہ ولایت

آتا ہے اس ذات سے جو مجھے
دوست رکھتی ہے اور میں اس
کو دوست رکھتا ہوں۔ فیض کا
غشای ولایت کبریٰ کا قوس ہے
جو کہ تیسرے دائرے کیلئے اصل ہے
مورد فیض میرا لطیفہ نفس ہے۔
سبق اکیسواں (مراقبہ اسم الظاہر)
فیض آتا ہے اس ذات سے جو
موسم باسم الظاہر ہے مورد فیض
میرا لطیفہ نفس اور عالم امر کے
پانچوں لطیفے ہیں۔

سبق بائیسواں (مراقبہ اسم الباطن)
فیض آتا ہے اس ذات سے جو
اسم الباطن کے نام سے موسوم

علیا است کہ ولایت ملائکہ اعلیٰ
مورد فیض عناصر ثلثہ من سوائے
عنصر خاک۔

(۲۳) سبق بست و سوم
(کمالات نبوت)

فیض می آید از ذات بحت کہ
غشاہ کمالات نبوت مورد فیض
علیہ عنصر خاک من است۔

(۲۴) سبق بست و چہارم
(کمالات رسالت)

فیض می آید از ذات بحت کہ
غشاہ کمالات رسالت است
مورد فیض بہیت وحدانی من

ہے غشاہ فیض کا ولایت علیا کا
وائے ہے جو ملائکہ اعلیٰ کی ولایت ہے
مورد فیض یہ تینوں عناصر ہیں سوائے
عنصر خاک کے۔

سبق تیسواں
(کمالات نبوت)

فیض آتا ہے اُس ذات خاص
سے جو کمالات نبوت کا غشاہ
مورد فیض میرا علیہ عنصر خاک ہے

سبق چوبیسواں
(کمالات رسالت)

فیض آتا ہے اُس ذات خاص
سے جو کمالات رسالت کا غشاہ
ہے مورد فیض میری بہیت

است۔

(۲۵) سبق بست و پنجم

(کلمات اولو العزم)

فیض می آید از ذات بحت کہ

منشأ کلمات اولو العزم است

مورد فیض ہیئت وحدانی من

است۔

(۲۶) سبق بست و ششم

(حقیقت کعبہ ربانی)

فیض می آید از ذات بحت کہ بموجب

جمع ممکنات و منشأ حقیقت

کعبہ ربانی است مورد

فیض ہیئت وحدانی من

است۔

وحدانی ہے۔

سبق پچیسواں

(کلمات اولو العزم)

اُس ذات خاص سے فیض آتا

ہے جو کلمات اولو العزم کا منشأ

ہے، مورد فیض میری ہیئت

وحدانی ہے۔

سبق چھبیسواں

(حقیقت کعبہ ربانی)

اُس ذات واجب الوجود سے

فیض آتا ہے جس کے لیے تمام

ممکنات سجد و کرلی ہیں اور حقیقت کعبہ

ربانی کا منشأ ہے فیض کے وارو ہونے

کی جگہ میری شکل وحدانی ہے۔

(۱۷۷) سبق بست و ہفتم
(حقیقت قرآن مجید)
فیض می آید از کمال وسعت بیرون
حضرت ذات کہ منشا حقیقت
قرآن مجید است مورد فیض ہستیت
وعدائی من است۔

(۱۷۸) سبق بست و ہفتم (حقیقت صلوٰۃ)
فیض می آید از کمال وسعت بیرون
حضرت ذات کہ منشا حقیقت
صلوٰۃ است مورد فیض ہستیت
وعدائی من است۔

(۱۷۹) سبق بست و نہم (معبودیت من)
فیض می آید از ذائقہ منشا معبودیت
صرفہ است مورد فیض ہستیت

سبق ستائیسواں
(حقیقت قرآن مجید)
فیض آتا ہے اُس ذات بمثل کمال
وسعت والی سے جو منشا حقیقت
قرآن مجید ہے فیض کے آنے کی جگہ
میری ہستیت وعدائی ہے۔

سبق اٹھائیسواں (حقیقت صلوٰۃ)
فیض آتا ہے اُس ذات بمثل کمالات
وسعت والی سے جو حقیقت صلوٰۃ
کا منشا ہے فیض کے آنے کی جگہ
میرے شکل وعدائی ہے۔

سبق انتیسواں (معبودیت من)
فیض آتا ہے اُس ذات سے جو
معبودیت صرفہ کا منشا ہے مورد

وعدائی من است۔

(۲۰) سبق سی حکیم (حقیقتِ ابراہیمی)

فیض می آید از ذاتیکہ منشاء حقیقت

ابراہیمی است مورد فیض ہیئت

وعدائی من است۔

(۲۱) سبق سی و حکیم (حقیقتِ موسوی)

فیض می آید از ذاتیکہ منشاء حقیقت

موسوی است مورد فیض ہیئت

وعدائی من است۔

(۲۲) سبق سی و دوم (حقیقتِ محمدی)

فیض می آید از ذاتیکہ منشاء حقیقت

محمدی است مورد فیض ہیئتِ عدائی

من است۔

(۲۳) سبق سی و سوم (حقیقتِ احمدی)

فیض میری ہیئتِ وعدائی ہے۔

سبق تیسواں (حقیقتِ ابراہیمی)

فیض آتا ہے اس ذات سے جو

حقیقتِ ابراہیمی کا منشاء ہے مورد

فیض میری شکلِ وعدائی ہے۔

سبق اکتیسواں (حقیقتِ موسوی)

فیض آتا ہے اُس ذات سے جو حقیقت

موسوی کا منشاء ہے مورد فیض میری

شکلِ وعدائی ہے۔

سبق پچیسواں (حقیقتِ محمدی)

فیض آتا ہے اُس ذات سے جو

حقیقتِ محمدی کا منشاء ہے مورد

فیض میری ہیئتِ وعدائی ہے۔

سبق پینتیسواں (حقیقتِ احمدی)

فیض می آید از ذایکہ منشاء حقیقت
احمدی است مورد فیض ہیئت
وعدائی من است۔

(۲۴) سبق سی و چہارم (ختم ہوا)
فیض می آید از ذایکہ منشاء ختم
صرف است مورد فیض ہیئت
وعدائی من است۔

(۲۵) سبق سی و پنجم (دائرہ لاتعین)
فیض می آید از ذات نسبت کہ منشاء
دائرہ لاتعین است مورد فیض
ہیئت وعدائی من است۔

فیض آتا ہے اُس ذات سے جو
حقیقت احمدی کا منشاء ہے مورد
فیض میری ہیئت وعدائی ہے۔
سبق چونتیسواں (ختم صرف)
فیض آتا ہے اُس ذات سے جو
ختم صرف کا منشاء ہے مورد فیض
میری شکل وعدائی ہے۔

سبق پینتیسواں (دائرہ لاتعین)
فیض آتا ہے اُس ذات قاسم سے
جو دائرہ لاتعین کا منشاء ہے مورد
فیض میری شکل وعدائی ہے۔

الْحَمْدُ لِلّٰهِ عَلٰی
نَشْرِ طِبَابٍ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی
نَبِيِّهِ وَآلِهِ

وَعِثْرَتِهِ وَأَشْبَاعِهِ أَجْمَعِينَ ط آمین
 بے شمار تعریفیں اللہ کے لیے ہیں اس کی کامل و مکمل نعمتوں پر اور
 درود حضور علیہ السلام پر اور آپ کی آل اور اولاد اور سب تابعداروں پر
 (آمین)

سختی رہ سے نہ ڈر ہاں اک ذرا ہمت تو کر
 گامزن ہونا ہے مشکل راستہ مشکل نہیں
 کام کو خود کام پہنچا دیتا ہے انجام تک
 ابتدا کرنا ہے مشکل انتہا مشکل نہیں



مسنون دعائیں

قبولیت دعا کب اور کیسے

جو مسلمان چاہتے ہیں کہ ہماری دعائیں مستجاب ہوں، انہیں ان امور سے محتہ زری رہنا چاہیئے جو رد دعا کا سبب بنتے ہیں۔ اس ضمن میں کچھ احادیث نبوی ہماری چشم کشائی اور رہنمائی کا حکم رکھتی ہیں :

ایک شخص طویل سفر کرتا ہے پر آگندہ حال، غبار آلود کپڑوں والا دوتلو ہاتھ آسمان کی طرف اٹھا کر کہتا ہے اے رب، اے رب مگر اس کا کھانا بھی حرام ہے پینا بھی حرام ہے لباس بھی حرام ہے۔ حرام کی غذا سے نشوونما پا رہا ہے بھلا ایسے شخص کی دعا کیوں بخور سنی جائے (مسلم)

اللہ تعالیٰ غافل بے حضور دل کی دعا قبول نہیں کرتا (ترمذی)

جو آدمی بھی اللہ سے دعا مانگتا ہے اللہ اس کی دعا قبول کرتا ہے۔

پس یا تو دنیا میں اس کا اثر ظاہر کر دیتا ہے یا آخرت کے لیے اس کا اجر محفوظ کر دیتا ہے یا دعا کے عوض اُس کی کوئی مصیبت دور کر دیتا ہے بشرطیکہ گناہ کی قطع رحمی کی دعا نہ کرے یا جلدی نہ مچائے (ترمذی) صبح ہونے پر

اَللّٰهُمَّ بِكَ اَحْضَعْنَا وَبِكَ اَمْسَيْنَا وَبِكَ نَحْيٰی وَبِكَ نَمُوْتُ وَ اِلَيْكَ الْمَصِيْرُ ؕ (ترمذی)

اے اللہ تیری مدد سے ہم نے صبح کی اور تیری ہی مدد سے شام کی تیرے کرم سے ہم زندہ ہیں اور تیرے ہی حکم سے مریں گے اور تیری طرف ہم کو لوٹنا ہے شام ہونے پر

اَللّٰهُمَّ بِكَ اَمْسَيْنَا وَبِكَ اَحْضَعْنَا وَبِكَ نَحْيٰی وَبِكَ نَمُوْتُ وَ اِلَيْكَ النُّشُوْرُ ؕ (ترمذی)

اے اللہ تیری ہی مدد سے ہم نے شام کی اور تیری ہی مدد سے صبح کی۔ تیرے کرم سے ہم زندہ ہیں اور تیرے ہی حکم سے مریں گے اور مرنے کے بعد تیرے ہی سامنے ہمیں حاضر ہونا ہے۔

صبح و شام پڑھنے کی چند اور چیزیں

حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے جو بندہ ہر صبح و شام کو تین مرتبہ یہ کلمات پڑھ لیا کرے :

اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُ الَّذِیْ لَا یَضُرُّ مَعَ اسْمِهِ شَیْءٌ فِی الْاَرْضِ وَلَا فِی السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ (ترمذی)

اللہ کے نام سے ہم نے صبح کی (یا شام کی) جس کے نام کے ساتھ آسمان یا زمین میں کوئی چیز نقصان نہیں دے سکتی اور وہ سُننے والا اور جانتے والا ہے)۔۔۔ تو اُسے کوئی چیز ضرر نہ پہنچائے گی۔

ابوداؤد و شریف کی روایت میں ہے کہ صبح کو پڑھ لینے سے شام تک اور شام کو پڑھ لینے سے صبح تک اُسے کوئی ناگہانی بلا نہ پہنچے گی۔ (مشکوٰۃ)

حضرت ثوبان رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جو مسلمان بندہ صبح و شام تین مرتبہ یہ کلمات پڑھے۔

(۴) رَضِیْتُ بِاللّٰهِ رَبًّا وَ بِالْاِسْلَامِ دِیْنًا وَ بِمُحَمَّدٍ نَبِیًّا

(میں اللہ تعالیٰ کو رب ماننے پر اور اسلام کو دین ماننے پر اور محمد کو نبی ماننے

پر راضی ہوں)۔۔۔ تو اللہ کے ذمہ ہوگا کہ قیامت کے دن اُسے

راستی کرے۔

سوتے وقت

جب سونے کا ارادہ کرے تو وضو کر لیوے اور اپنے بستر کو تین بار
بھارت لیوے پھر داہنی کروٹ پڑیٹ کر سر یا رخسار کے نیچے داہنا ہاتھ
رکھ کر یہ دعائیں بار پڑھے (مشکوٰۃ و ص ۵۵)

۵، اَللّٰهُمَّ بِاسْمِكَ اَمُوتُ وَ اَحْيٰی (بخاری و مسلم)

اے اللہ تیرا نام لے کر میں مریں اور جیتا ہوں۔

جب سو کر اٹھے تو یہ دعا پڑھے

۶، اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ اَحْیَاَنَا بَعْدَ مَا اَمَاتَنَا وَ اٰتٰیہِ

النُّشُوْرُ ۵ (بخاری و مسلم)

سب تعریفیں خدا کے لیے ہیں جس نے ہمیں مار کر زندگی بخشی اور ہم کو
اسی کی طرف اٹھ کر جانا ہے۔

بیت الخلا میں داخل ہونے سے پہلے اور بعد کی دعا

جب بیت الخلا جائے تو داخل ہونے سے پہلے بِسْمِ اللّٰہ کہے

حدیث شریف میں ہے کہ شیطان کی آنکھوں اور انسانوں کی شرنگاہوں کے درمیان بسم اللہ آکر بن جاتی ہے اور یہ دُعا پڑھے۔

۷، اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِكَ مِنَ الْخُبۡثِ وَالْخَبَائِثِ ط

(اے اللہ میں تیری پناہ چاہتا ہوں خبیث جنوں سے مردہوں یا عورت۔)

۔ پھر بائیں پاؤں بیت الخلاء میں رکھے۔ فراغت کے بعد وایاں پاؤں باہر

رکھے اور غُفْرَانَک (اے اللہ میں تجھ سے بخشش چاہتا ہوں) کہے۔

اور یہ دُعا پڑھے۔

۸، الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ اَذْهَبَ عَنِّیْ الْاَذٰی وَ عَافٰنِیْ ط (مَشْكُوْر)

سب تعریفیں اللہ ہی کے لیے ہیں جس نے مجھ سے ایذا دینے والی چیز

دور کی اور مجھے عین دیا۔

و غُفْرَانَک وقت

۹، اَتُوَضُّا بِسْمِ اللّٰهِ

اللہ کے نام سے وضو کا آغاز کرتا ہوں۔

وضو کے دوران

۱۰۔ اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِيْ ذَنْبِيْ وَوَسِّعْ لِيْ فِيْ قَدَارِيْ وَبَارِكْ لِيْ فِيْ رِزْقِيْ
(حسن من الغناء)

اے اللہ میرے گناہ بخش دے اور میرے (قبر کے) گھر کو وسیع فرما اور
میرے رزق میں برکت دے۔

وضو کرنے کے بعد

جب وضو کر چکے تو آسمان کی طرف منہ کر کے یہ دعا پڑھے۔

۱۱۔ اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ
وَ اَشْهَدُ اَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُوْلُهُ اَللّٰهُمَّ اجْعَلْنِيْ
مِنَ التَّوَّابِيْنَ وَاجْعَلْنِيْ مِنَ الْمُتَطَهِّرِيْنَ ۝۱۰۰ بِحَبْلِكَ
اَللّٰهُمَّ وَبِحَبْلِكَ اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ اَسْتَغْفِرُكَ
وَ اَتُوْبُ اِلَيْكَ ۝
(حسن من المستدرک)

میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں وہ تنہا ہے اس کا
کوئی شریک نہیں اور میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد اللہ کے بندے اور

اس کے رسول ہیں۔ اے اللہ مجھے بہت توبہ کر لے والوں میں اُتھت
 پاک رہنے والوں میں شامل فرما۔ اے اللہ تو پاک ہے اور میں تیری
 تعریف بیان کرتا ہوں میں گواہی دیتا ہوں کہ صرف تو ہی معبود ہے او
 میں تجھ سے مغفرت چاہتا ہوں اور تیرے سامنے توبہ کرتا ہوں۔

جب صبح کی نماز کے لیے نکلے تو یہ دعا پڑھے

۱۲۔ اَللّٰهُمَّ اجْعَلْ فِيْ قَلْبِيْ نُوْرًا وَّ فِيْ بَصَرِيْ نُوْرًا وَّ فِيْ سَمِيْعِيْ
 نُوْرًا وَّ عَنْ يَمِيْنِيْ نُوْرًا وَّ عَنْ شِمَالِيْ نُوْرًا وَّ اجْعَلْ لِيْ
 نُوْرًا وَّ فِيْ سَعْيِيْ نُوْرًا وَّ فِيْ لَحْمِيْ نُوْرًا وَّ فِيْ دَمِيْ نُوْرًا وَّ
 فِيْ شَعْرِيْ نُوْرًا وَّ فِيْ بَشَرِيْ نُوْرًا وَّ فِيْ لِسَانِيْ نُوْرًا وَّ اجْعَلْ
 فِيْ نَفْسِيْ نُوْرًا وَّ اجْعَلْنِيْ نُوْرًا وَّ اجْعَلْ مِنْ خَلْقِيْ نُوْرًا وَّ
 مِنْ اَمْسَاْمِيْ نُوْرًا وَّ اجْعَلْ مِنْ فَوْقِيْ نُوْرًا وَّ مِنْ تَحْتِيْ نُوْرًا
 اَللّٰهُمَّ اَعْطِنِيْ نُوْرًا (صحیحین)

اے اللہ میرے دل میں نور کر دے اور میری آنکھوں میں اور میرے
 کانوں میں نور کر دے اور میرے دائیں اور میرے بائیں

نور کر دے اور میرے لیے نور مقرر کر دے اور میرے پتھوں میں نور
 کر دے اور میرے گوشت میں نور کر دے اور میرے خون میں نور کر دے
 اور میرے بالوں میں نور کر دے اور میری کمال میں نور کر دے اور میری
 زبان میں نور کر دے اور میرے نفس میں نور کر دے اور مجھے نور کر دے اور
 میرے پیچھے نور کر دے اور میرے آگے نور کر دے اور میرے اوپر نور کر دے
 اور میرے نیچے نور کر دے اے اللہ مجھے نور عنایت فرما۔

مسجد میں داخل ہونے کی دعا

جب مسجد میں داخل ہو تو پہلے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم پر درود
 شریف پڑھے پھر یہ دعا پڑھے اور دایاں پاؤں مسجد میں رکھے۔
 ۱۲۔ اَللّٰهُمَّ افْتَحْ لِيْ اَبْوَابَ رَحْمَتِكَ (مشکوٰۃ)
 اے اللہ میرے لیے اپنی رحمت کے دروازے کھول دے۔
 مسجد سے نکلنے وقت

دایاں پاؤں مسجد سے باہر نکالے اور یہ دعا پڑھے۔

۱۳۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ ؕ

اے اللہ میں تجھ سے تیرے فضل کا سوال کرتا ہوں۔

نماز فجر اور نماز مغرب کے بعد یہ پڑھے

حضرت مسلم قسیمی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ نماز مغرب سے فارغ ہو کر کسی سے بات کرنے سے پہلے سات مرتبہ کہو۔

۱۵۔ اَللّٰهُمَّ اَجِرْنِي مِنَ النَّارِ ط

اے اللہ مجھے دوزخ سے محفوظ رکھو۔

جب تم اس کو کہہ لو گے اور پھر اسی رات کو تمہاری موت آجائے گی تو دوزخ سے محفوظ رہو گے اور اگر اس دعا کو سات مرتبہ نماز فجر کے بعد کسی سے بات کیے بغیر کہہ لو گے اور اس دن رجاؤ گے تو دوزخ سے محفوظ رہو گے (مشکوٰۃ من الی ما ورد)

جب گھر میں داخل ہو تو یہ پڑھے

۱۶۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ خَيْرَ الْمَوْلِجِ وَخَيْرَ الْمَخْرَجِ بِسْمِ

اللّٰهِ وَلَجْنَا وَبِسْمِ اللّٰهِ خَرَجْنَا وَ عَلَى اللّٰهِ رَبِّنَا تَوَكَّلْنَا ط

اے اللہ میں تجھ سے اپنا داخل ہونا اور اپنا باہر جانا مانگتا ہوں۔ ہم اللہ کا نام لے کر داخل ہوئے اور اللہ کا نام لے کر نکلے اور ہم نے اللہ پر بھروسہ

کیا جو بار بار ہے۔ اس کے بعد اپنے گھر والوں کو سلام کرنے (مشکوٰۃ)

جب گھر سے نکلے تو یہ دعا پڑھے

۱۷۔ بِسْمِ اللّٰهِ تَوَكَّلْتُ عَلَى اللّٰهِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ (ترمذی)

میں اللہ کا نام لے کر نکلا، میں نے اللہ پر بھروسہ کیا، گناہوں سے بچانا اور نیکیوں کی قوت دینا اللہ ہی کی طرف سے ہے۔

حدیث شریف میں ہے کہ جو شخص گھر سے نکل کر اس کو پڑھے تو اس کو اعلیٰ ندادی جاتی ہے کہ تیری ضرورتیں پوری ہوں گی اور تو ضرر اور نقصان سے محفوظ رہے گا اور ان کلمات کو سن کر شیطان وہاں سے ہٹ جاتا ہے۔ یعنی اس کے بہکانے اور ایذا دینے سے باز رہتا ہے۔ (ترمذی)

جب بازار میں داخل ہو تو یہ پڑھے

۱۸۔ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ

يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ بِيَدِهِ الْمُنِيرُ وَهُوَ

عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ط

اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں وہ تنہا ہے اس کا کوئی شریک نہیں اس کے

لئے ملک ہے اور اسی کے لیے حمد ہے وہی زندہ کرتا ہے اور مارتا ہے

اور وہ خود زندہ ہے اُسے موت نہ آئے گی اس کے ہاتھ میں بھلائی ہے
اور وہ ہر چیز پر قادر ہے۔

حدیث شریف میں ہے کہ بازار میں اس کے پڑھنے سے اللہ تعالیٰ دس
لاکھ نیکیاں لکھ دیں گے اور دس لاکھ گناہ معاف فرمادیں گے اور دس لاکھ
درجے بلند فرمادیں گے اور اس کے لیے جنت میں ایک گھر بنا دیں گے۔

(رواد الترمذی وابن ماجہ)

جب کھانا شروع کرے تو یہ پڑھے

۱۔ بِسْمِ اللّٰهِ وَعَلَىٰ بَرَکَةِ اللّٰهِ (مستدرک)

میں نے اللہ کے نام سے اور اللہ کی برکت پر کھانا شروع کیا۔
اگر شروع میں بسم اللہ بھول گیا تو یاد آنے پر یہ پڑھے

۲۔ بِسْمِ اللّٰهِ اَوَّلًا وَاٰخِرًا (ترمذی)

میں نے اس کے اول و آخر میں اللہ کا نام لیا۔

فائدہ:۔ کھانے پر بسم اللہ نہ پڑھی تو شیطان کو اس میں ساتھ کھانے کا موقع
مل جاتا ہے۔ (مشکوٰۃ)

جب کھانا کھا چکے تو یہ دُعا پڑھے

۲۱۔ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَطْعَمَنَا وَسَقَانَا وَجَعَلَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ ط

(ابن ابی) (ابن ابی)

سب تعریفیں خدا کیلئے ہیں جس نے ہمیں کھلایا اور پلایا اور مسلمان بنایا

جب کسی کے یہاں دعوت کھائے تو یہ پڑھے

۲۲۔ اَللّٰهُمَّ اَطْعِمْنِيْ مِنْ اَطْعَمْتَنِيْ وَاسْقِنِيْ مِنْ سَقَاتِنِيْ

اے اللہ جس نے مجھے کھلایا تو اسے کھلا اور جس نے مجھے پلایا تو اسے

پلا۔ (مسلم)

جب میزبان کے گھر سے چلنے لگے تو اسے یہ دُعا دے

۲۳۔ اَللّٰهُمَّ بَارِكْ لَهُمْ فِيمَا رَزَقْتَهُمْ وَاعْفِرْ لَهُمْ

وَارْحَمْهُمْ ط (مشکوٰۃ)

اے اللہ ان کے رزق میں برکت دے اور ان کو بخش دے اور

ان پر رحم فرما۔

پینے کا بیان

۲۴۔ پانی یا اور کوئی چیز بیٹھ کر پئے اور اُونٹ کی طرح ایک سانس میں نہ پئے بلکہ دو یا تین سانسوں میں پئے اور برتن میں سانس نہ لے نہ پھونک مارے اور جب پینے لگے تو بسم اللہ پڑھے اور جب پی چکے تو اکھڑ لگے (مستحق دودھ پی کر یہ دعا پڑھے)

۲۵۔ اَللّٰهُمَّ بَارِكْ لَنَا فِيْهِ وَزِدْنَا مِنْهُ (تذی)
اے اللہ تو اس میں ہمیں برکت دے اور ہم کو اور زیادہ دے۔

آپ زمر میں یہ دعا پڑھے

۲۶۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ عِلْمًا نَافِعًا وَرِزْقًا وَاسِعًا
وَشِفَاءً مِنْ كُلِّ دَاءٍ (حسن)

اے اللہ میں تجھ سے نفع دینے والے علم اور کشادہ رزق کا سوال کرتا ہوں اور ہر مرض سے شفا یاب ہونے کا سوال کرتا ہوں۔

جب کپڑا پہنے تو یہ پڑھے

۲۷۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ اَوْ رَزَقْنِیْهِ مِنْ غَیْرِ

حَوْلِ تَنْفُتٍ وَلَا قُوَّةَ

سب تعریف اللہ کے لئے ہے جس نے یہ کپڑا مجھے پہنایا اور نصیب کیا بغیر میری کوشش اور قوت کے۔

کپڑا پہن کر اس کو پڑھ لینے سے اگلے پچھلے گناہ معاف ہو جاتے ہیں (حکوة)
جب کسی عورت کو نکاح کر کے گھر لائے یا کوئی جانور خریدے تو یہ دعا پڑھے

۲۸ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ خَيْرَ مَا وَخَيْرَ مَا جَبَلْتَهَا

عَلَيْهِ وَاَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا وَشَرِّ مَا جَبَلْتَهَا عَلَيْهِ

اے اللہ میں تجھ سے اس کی بھلائی اور اس کے عادات و اخلاق کی

بھلائی کا سوال کرتا ہوں اور اس کے شر اس کے اخلاق و عادات کے

شر سے تیری پناہ چاہتا ہوں۔

فائدہ۔ اس کو پڑھ کر بیوی کی پشانی کے بال پگڑا کر برکت کی دعا کرے

اور اگر اونٹ خریدے ہو تو اوپر سے اس کا کولان پگڑا کر دے۔

(مشکوٰۃ من الیٰ دلود والیٰ ماجہ)

دُعا کو یوں مبارکبادی دیوے

۱۹. بَارَكَ اللَّهُ لَكَ وَبَارَكَ عَلَيْكَ مَا وَجَّعَ بَيْنَكَ إِفِي خَيْرٍ
اللہ تجھے برکت دے اور تم دونوں پر برکت نازل کرے اور تم دونوں کا خوب
نہا کرے۔ (امام ترمذی)

جب آئینہ میں اپنی صورت دیکھے

۲۰. اللَّهُمَّ أَنْتَ خَلَقْتَ خَلْقِي فَخَسِّنْ خَلْقِي (حسن)
اے اللہ! جیسے تو نے میری صورت اچھی بنائی میرے اخلاق بھی اچھے

کر دے۔
جب کسی کو رخصت کرے تو یہ پڑھے

۳۱. اَسْتَغْوِعُ اللَّهَ دِينَكَ وَأَمَانَتَكَ وَخَوَارِجَ عَمَلِكَ
اللہ کے سپرد کرنا ہوں تیرا دین اور تیری امانت واری کی صفت اور
تیرے عمل کا انجام۔ (ترمذی)

اور اگر وہ سفر کو جا رہا ہو تو یہ دعا بھی اس کو دے

۳۲. زَوَّدَكَ اللَّهُ التَّقْوَىٰ وَخَفَّرَ ذَنْبَكَ وَيَسَّرَ لَكَ

الْخَيْرَ حَيْثُ كُنْتَ (تذی)

خدا پر ہیزگاری کو تیرے سفر کا سامان بنائے اور تیرے گناہ بخشے اور جہاں
تو جائے وہاں تیرے لیے خیر آسان کرے۔

جو رخصت ہو رہا ہے وہ رخصت کر نیوالے کو کہے

۳۳۔ اَسْتَوْدِعُكُمْ لِلّٰهِ الَّذِي لَا تَضِيْعُ وَدَائِعُهُ

حکم کو اللہ کے سپرد کرتا ہوں جس کی حفاظت میں وہی ہوتی چیزیں ضائع
نہیں ہوتی ہیں۔ (حسن حسین)

جب کسی کو مصیبت یا پریشانی یا بُرے حال میں دیکھے تو یہ دعا پڑھے

۳۴۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي عَافَانِي مِمَّا ابْتَلَاكَ بِهِ وَفَضَّلَنِي

عَلَى كَثِيرٍ مِّنْ خَلْقٍ تَفَضَّلَا

سب تعریفیں اللہ کے لئے ہیں جس نے مجھے اس حال سے بچایا جس میں

مجھے مبتلا کیا اور اس نے اپنی بہت سی مخلوق پر مجھے فضیلت دی۔

اس کی فضیلت یہ ہے کہ اس کے پڑھ لینے سے وہ مصیبت یا پریشانی پر مٹنے
والے کو نہ پہنچے گی جس میں وہ مبتلا تھا جسے دیکھ کر یہ دعا پڑھی گئی ہے۔ مشکوٰۃ

فائدہ :- اگر وہ شخص مصیبت میں مبتلا ہو تو اس دعا کو آہستہ پڑھے تاکہ اُسے
 رنج نہ ہو اور اگر وہ گناہ میں مبتلا ہو تو زور سے پڑھے تاکہ اُسے عبرت ہو۔
 جب کسی مسلمان کو ہنستا دیکھے تو یوں دعا دیوے

۲۵۔ اَتَحْتَاكَ اللَّهُ سِنَّكَ

خدا! تجھے ہنساتا رہے۔ (بخاری و مسلم)

جب دشمنوں کا خوف ہو تو یہ پڑھے

۲۶۔ اَللّٰهُمَّ اِنَّا فَجَعَلْنَاكَ فِيْ مَحْوَرِ جَسَدٍ وَلَقَدْ ذَبَكَ مِنْ شَرِّ رِجَمٍ

اے اللہ ہم تجھے ان (دشمنوں) کے سینوں میں (تصرف کرنے والا) بناتے
 ہیں اور ان کی شرارتوں سے تیری پناہ چاہتے ہیں۔ (ابوداؤد و ترمذی)

مجلس سے اٹھنے سے پہلے

۲۷۔ مَبْحَثَانِكَ اَللّٰهُمَّ وَبِحَمْدِكَ اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا

اَنْتَ اَسْتَغْفِرُكَ وَاَتُوبُ اِلَيْكَ

اے اللہ! تو پاک ہے اور میں تیری حمد بیان کرتا ہوں میں گواہی دیتا ہوں
 کہ تیرے سوا کوئی معبود نہیں ہے میں تجھ سے معافی چاہتا ہوں اور تیرے

سامنے توبہ کرتا ہوں۔

اگر مجلس میں ابھی باتیں کی ہوں گی تو یہ کلمات اُن پر فہرین جائیں گے اور اگر فضول اور لغو باتیں کی ہو چکی تو یہ کلمات ان کا کفارہ ہو جائیں گے (مذہبی و غیبی) بعض روایات میں ہے کہ ان کلمات کو تین بار کہے۔

جب کوئی پریشانی ہو تو یہ دعا پڑھے

۳۸۔ اَللّٰهُمَّ رَحْمَتَكَ اَرْجُوْ فَلَا تَكِلْنِيْ اِلٰى نَفْسِيْ طَرَفَةً
عَيْنٍ وَاصْلِحْ شَاْئِنِيْ كُلَّهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ (حصہ)

اے اللہ! میں تیری رحمت کی امید کرتا ہوں تو مجھے بل بھر بھی میرے سپرد نہ کر اور میرا سارا حال درست فرما دے تیرے سوا کوئی معبود نہیں۔

یاد پڑھے

۳۹۔ حَسْبُنَا اللّٰهُ وَنِعْمَ الْوَكِيْلُ

اللہ ہیں کافی ہے اور وہ بہترین کارساز ہے۔

ہر قسم کی مالی ترقی کے لئے یہ درود شریف ہے

۴۰۔ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَرَسُوْلِكَ وَعَلٰى

الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَعَلَى الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ صَلَوَاتُ اللَّهِ
اے اللہ! رحمت نازل فرما محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) پر جو تیرے بندے اور
رسول ہیں اور تمام مومنین و مومنات و مسلمین و مسلمات پر (بھی رحمت)
نازل فرما۔

اپنے ساتھ احسان کرنے والے کو یہ دعا دیوے

۴۱۔ جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا ط

مجھے اللہ (اس کی) جزائے خیر دے۔ (مشکوٰۃ شریف)

جس کی زبان بہت چلتی ہو اسے چاہیے کہ

۴۲۔ اَسْتَغْفِرُ اللَّهَ

یعنی میں اللہ سے مغفرت کا سوال کرتا ہوں۔ پڑھا کرے اس زبان کی تیزی
میں کمی ہو جائے گی۔ (نسائی)

جب غصہ آئے یا گدھے یا کتے کی آواز سنے یا بُرے و سواس آئیں تو

۴۳۔ اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ

میں اللہ کی پناہ چاہتا ہوں شیطانِ مردود سے۔ — پڑھے

(عن مشکوٰۃ و احسن بحیث)

ادائے قرض کے لئے یہ دعا کرے

۴۴۔ اَللّٰهُمَّ اَلْفِیْزِ بِكَ لَا یُکَلِّفُ عَنْ حَرَامِکَ وَ اَعِزَّنِیْ

بِفَضْلِکَ عَنْتَ مَنْ سِوَاکَ ط (مشکوٰۃ)

اے اللہ مرام سے پہلے تھے ہونے اپنے حلال کے ذریعہ تو میری کفالت
فرما اور اپنے فضل کے ذریعہ تو مجھے اپنے غیر سے بے نیاز فرما دے۔
ہر مرض کو دور کرنے کے لئے

حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا بیان ہے کہ ہم میں سے جب کسی کو
کوئی تکلیف ہوتی تھی تو حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم تکلیف کی جگہ اپنا ہاتھ
پھیرنے ہونے پر پڑھتے تھے۔

۴۵۔ اَقْبِبِ الْبَاسَ رِثَ النَّاسِ وَ اَشْفِ اَنْتَ الشَّافِیْ لَا شِفَاءَ

اِلَّا شِفَاؤُکَ شِفَاءَ لَا یُعَادُ رُسْمًا ط (مشکوٰۃ)

اے لوگوں کے رب تکلیف کو دور فرما اور شفا دے تو ہی شفا دینے والا ہے
تیری شفا کے علاوہ کوئی شفا نہیں ہے ایسی شفا دے جو ذرا مرض نہ پھوڑے
جب کوئی مصیبت پہنچے (اگرچہ کانٹا ہی لگے جائے) تو یہ پڑھے

۴۶۔ اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَیْهِ رَاٰجِعُوْنَ ط اَللّٰهُمَّ اَجِرْنِیْ فِیْ

(مسلم)

مُصِيبَتِي وَاخْلَفَتْ لِي خَيْرًا مِّنْهَا ۚ

بلکہ ہم اللہ ہی کے لئے ہیں اور ہم اللہ ہی کی طرف لوٹنے والے ہیں۔
اے اللہ میری مصیبت میں اجر ہے اور اسکے عوض مجھے اس سے اچھا بدلہ ملایا۔

جب کسی مریض کی عیادت کرے تو اس سے یوں کہے

۴۷۔ لَا يَأْسَ ظَهْرُكَ إِنَّ شَاءَ اللَّهُ (بخاری)

کچھ حرج نہیں ان شاء اللہ یہ بیماری تم کو گناہوں سے پاک کرے گی۔

اور سات مرتبہ (اسکے شفا یاب ہونے کی یوں) دعا کرے

۴۸۔ اَسْأَلُكَ اللَّهُ الْعَظِيمَ رَبَّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ أَنْ يَشْفِيَكَ ۚ

میں اللہ سے سوال کرتا ہوں جو بڑا ہے اور بڑے عرش کا رب ہے، کہ
تمھے شفا دیوے۔

حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ سات مرتبہ اس کے پڑھنے
سے مریض کو شفا ہوگی ہاں اگر اس کی موت ہی آگئی ہو تو دوسری بات ہے

(مشکوٰۃ)

۴۹۔ بچپن کے کانٹے پر حضور کا عمل

حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کو بحالت نماز ایک مرتبہ بچپن نے دس لیا آپ نے نماز سے فارغ ہو کر فرمایا۔ بچپن پر اللہ کی لعنت ہو نہ نماز پڑھنے والے کو چھوڑتا ہے نہ کسی دوسرے کو۔ اس کے بعد پانی اور نمک منگایا اور پانی میں نمک گھول کر ڈسنے کی جگہ پھرتے رہے اور سورۃ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ اور سورۃ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْعَلَقِ اور سورۃ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ پڑھتے رہے۔

(حسن علی الطبرانی فی المعجم)

دُعَائےِ استِخَارَہ

حضرت بابر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہم کو استخارہ اس طرح (اہتمام سے) سکھاتے تھے جیسے قرآن شریف کی سورۃ سکھاتے تھے اور یوں ارشاد فرمایا کرتے تھے کہ جب تمہیں کوئی کام درپیش ہو تو دو رکعت نماز نفل پڑھ کر یہ دعا پڑھو۔

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِعِلْمِكَ وَأَسْتَقْدِرُكَ بِمَقْدَرِكَ
 وَأَسْتَلْكَ مِنْ فَضْلِكَ الْعَظِيمِ فَإِنَّكَ تَقْدِرُ وَلَا أَقْدِرُ
 وَتَعْلَمُ وَلَا أَعْلَمُ وَأَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ اللَّهُمَّ إِنْ كُنْتَ
 تَعْلَمُ أَنَّ مَظْهَرَ خَيْرِي فِي دِينِي وَمَعَاشِي وَعَاقِبَةِ
 أَمْرِي فَاقْدِرْهُ لِي وَيَسِّرْهُ لِي ثُمَّ بَارِكْ لِي فِيهِ وَإِنْ كُنْتَ
 تَعْلَمُ أَنَّ مَظْهَرَ شَرِّي فِي دِينِي وَمَعَاشِي وَعَاقِبَةِ
 أَمْرِي فَاصْرِفْهُ عَنِّي وَاصْرِفْنِي عَنْهُ وَاقْدِرْ لِي الْخَيْرَ
 حَيْثُ كَانَ شَعْرًا رَضِيئِي بِهِ (مشکوٰۃ)

اے اللہ میں تیرے علم کے ذریعے تجھ سے خیر مانگتا ہوں اور تیری قدرت
 کے ذریعہ تجھ سے قدرت طلب کرتا ہوں اور تیرے بڑے فضل کا تجھ
 سے سوال کرتا ہوں کیونکہ بلاشبہ تجھے قدرت ہے اور مجھے قدرت نہیں
 اور تو جانتا ہے اور میں نہیں جانتا اور تو غیبول کا خوب جانتے والا ہے
 اے اللہ اگر تیرے علم میں میرے لیے یہ کام میری دنیا اور آخرت میں بہتر
 ہے تو اس کو میرے لیے مقدر فرما پھر میرے لیے اس میں برکت فرما او

اگر تیرے علم میں میرے لیے یہ کام میری دنیا و آخرت میں شر (اور بُرا)
 ہے تو اس کو مجھ سے اور مجھ کو اس سے دُور فرما، اور میرے لیے خیر
 مستدر فرما، جہاں کہیں بھی ہو پھر اس پر مجھے راضی فرما (مشکوٰۃ)
 جس عبارت میں لکھیں گے یہی ہے جب اُس پر پہنچے تو اپنے کام کا دھیان کرے۔
 مصافحہ کرنے پر

۵۱۔ يَغْفِرُ اللَّهُ لَنَا وَلَكُمْ

اللہ تعالیٰ ہماری اور تمہاری مغفرت کرے۔

ابوداؤد شریف کی روایت میں ہے کہ جب دو مسلمان ملاقات کے
 وقت مصافحہ کریں اور اللہ کی حمد بیان کریں اور مغفرت کی دُعا کریں تو انکی
 مغفرت کر دی جاتی ہے۔ (مشکوٰۃ)

جب قبرستان میں جانے تو یہ پڑھے

۵۲۔ اَللّٰهُمَّ عَلَيْنَا مِثْلَ الْبَارِئِ مِنَ الْغُثَمَيْنِ وَالْمُسْلِمِينَ
 وَلِنَا اِنْ شَاءَ اللَّهُ بِكُمْ لَا حِثْمُونَ تَسْلُ اللَّهُ لَنَا وَلَكُمْ الْعَافِيَةَ

انہی میں کے رجینے والے مومنو، اور مسلمانو! تم پر سلام ہو اور ہم (میں)
 انشاء اللہ تمہارے پاس پہنچنے والے ہیں اپنے لیے اور تمہارے لیے
 عافیت کا سوال کرتے ہیں (مسلم)

مناجات

منسوب بہ

خلیفہ اول سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ

خُذْ بِطَيْفِكَ يَا إِلَهِي مَنْ لَمْ يَزِدْ قَلِيلَ
 دستگیری کر مری جس کا کہ تو شہ ہے قلیل

مُقَلِّسٌ يَا صِدِّيقُ يَا نِعْمَ بَابِكَ يَا جَلِيلَ
 صدق ہے در پر ترے آتا ہے مقلس یا جلیل

نَنْبَهَ نَبِيٌّ عَظِيمٌ قَاغْفِرِ الذَّنْبَ الْعَظِيمَ
 ہیں گناہ اس کے بڑے ہیں بخش دے جرم عظیم

إِنَّهُ لَخُصُّ غَرِيبٍ مُّذْنِبٍ عَبْدٌ قَلِيلٌ

یہ غریب اک بندہ ہے ماضی و خاظمی اور ذلیل

مِنْهُ عَصِيَانٌ وَنِسْيَانٌ وَسَهْوٌ بَعْدَ سَهْوٍ

اس سے عصیاں اور نسیاں بھول اور پر بھول ہے

مِنْكَ إِحْسَانٌ وَفَضْلٌ بَعْدَ إِعْطَاءِ الْجَزِيلِ

تجھ سے ہے فضل اور احسان بعد اعطاء جزیل

كَلَّا يَا رَبِّ ذُنُوبِي مِثْلَ رَمِيلٍ لَا تَعْدُ

یشک اے رب جرم میرے ان گنت ہیں مثل ریت

فَاعْتَبِرْ عَنِّي كُلَّ ذَنْبٍ فَمَا صَفَحَ الصَّفْحَ الْجَمِيلِ

عنو کر سارے گناہ کر در گزر مجھ سے جمیل

قُلْ لَنَا يَا بَرُّدِي يَا رَبِّ فِي حَقِّي كَمَا

آگ کو تو کہہ کے ٹھنڈی مجھ پہ کر یا رب سرے

قُلْتَ قُلْنَا نَارُ كُوْنِي بَرْدٌ فِي حَقِّ الْمُنْغِيلِ

تو نے جیسے کہ دیا یا نار کوئی بر غلیل

كَيْفَ حَالِي يَا إِلَهِي لَيْسَ لِي خَيْرُ الْعَمَلِ

کیا ہے میرا حال یا رب میں نہیں اسچھے عمل

سَوْءَ أَعْمَالِي كَثِيرٌ زَادَ طَاعَانِي فَجَلِيلٌ

بد عمل میرے بکثرت زاید طاعت ہے قلیل

أَنْتَ شَافِي أَنْتَ كَافِي أَنْتَ مُهِمَّتَانِ الْأُمُورِ

سب بیماری مشکلوں میں تو ہے شافی اور بس

أَنْتَ حَسْبِي أَنْتَ رَبِّي أَنْتَ لِي نِعْمَ الْوَكِيلُ

تو ہی کافی تو ہی مالک تو ہی میرا ہے وکیل

عَافِنِي مِنْ كُلِّ دَاءٍ وَاقْضِ عَنِّي حَاجَتِي

دسے مجھے ہر دھڑکے سے راحت اور کرماجنت

إِنَّ لِي قَلْبًا سَقِيمًا أَنْتَ مَنْ يَشْفِي الْعَلِيلَ

تو ہے شافی ہر مرض کا دل ہے میرا بس طیل

رَبِّ هَبْ لِي كَثْرَ فَضْلِكَ أَنْتَ وَهَاجِبُ كَرِيمٍ

کر عطا تو گنج فضل اے دینے والے اے کریم

أَعْطِنِي مَا فِي قَمِيصِي دُلْفَى خَيْرَ الْكَمِيلِ

کر عطا دل میں جو ہے میرے دکھا بہتر دلیل

هَبْ لَنَا مَلَكًا كَيْفَ نُرَاجِعُكَ مِمَّا بَخَعْنَا

کر عطا ملکا کیڑا اور دہشت سے بچا

رَبَّنَا إِذَا نَتَّ قَاضٍ وَالْمُنَاجِيَةُ بَرِيَّةٌ

حشر میں جب تو ہو قاضی اور منادی بے تہمت

لَا تَنْفُكْ عَنِ الْوَعْدِ لَنْ يَكُنَّ الْوَعْدُ

ہیں کہاں موعیٰ وہی، میں کہاں سچے وعدہ

أَنْتَ يَا صِدِّيقُ عَاصٍ تُبْ إِلَى الْمُؤَلَّى الْجَلِيلِ

تو بھی اے صدیق عاصی توبہ کر سونے جلیل

